

## Nés libres

### LE DROIT A LA VIE, A LA LIBERTE ET A LA SECURITE

AGE: 11 – 16 ans

#### POINTS D'APPRENTISSAGE

1. Le règlement de la classe nous aide à créer une atmosphère respectueuse où chacun peut apprendre plus facilement.
2. Les petites choses que nous faisons les uns pour les autres peuvent faire une grande différence.
3. Après la Seconde Guerre mondiale, les dirigeants du monde se sont réunis pour planifier un moyen pour que les gens apprennent à vivre et à travailler ensemble en paix.
4. **MATÉRIEL**
  - Bâton de parole (un bâton court)
  - Liste des présences
  - Questionnaire d'évaluation des élèves
  - Montre ou minuteur
  - Histoire, «Des Boîtes pour Katje»
  - Craie ou marqueurs
  - Tableau noir ou à feuilles
  - Règlement de la classe
  - Photo et drapeaux des Nations Unies
  - Photo de Mme Roosevelt et de la *Déclaration universelle des droits de l'homme*
  - Article 3 de la DUDH
  - Chant: Cette petite lumière en moi



### LA DÉCLARATION UNIVERSELLE DES Droits de l'Homme

#### LE DROIT A LA VIE, A LA LIBERTE ET A LA SECURITE

##### Article 3

Chacun a droit à la vie, à la liberté et à la sécurité de sa personne.

*SIMPLIFIÉ*

*Vous avez le droit de vivre, d'être libre et de vous sentir en sécurité.*

### LA CONVENTION RELATIVE AUX Droits de l'enfant

##### Article 3

Dans toutes les actions concernant les enfants, qu'elles soient entreprises par des institutions publiques ou privées de protection sociale, des tribunaux, des autorités administratives ou des organes législatifs, l'intérêt supérieur de l'enfant doit être une considération primordiale.

*SIMPLIFIÉ*

*Toutes les actions et décisions qui affectent les enfants doivent être basées sur ce qui est le mieux pour vous ou pour tout autre enfant.*

## PREMIER JOUR DE CLASSE

Préparez le lieu de rencontre. Assurez-vous qu'il est propre.

**Avant la première leçon :** élaborer une **LISTE DES PRÉSENCES** des élèves pour garder un rapport de leur participation. Un exemple d'une liste des présences se trouve à la fin de la leçon.

## BIENVENUE ET ÉCHAUFFEMENT (5 minutes)

- Accueillez chaque jeune avec enthousiasme à son arrivée et montrez-lui où s'asseoir.
- Présentez-vous brièvement et dites aux élèves à quel point vous êtes heureux et excités de commencer cette leçon sur les droits de l'homme.

Dites : J'aime vraiment les droits de l'homme et je sais que **vous aussi !**

## INTRODUCTION (5 minutes)

### Activité : le bâton de parole

Demandez : Est-ce que quelqu'un sait ce qu'est un **bâton de parole** ? (Montrez un petit bâton.)

Dites : Certains peuples autochtones utilisent un bâton de parole lorsqu'ils veulent dire quelque chose en groupe. Lorsqu'une personne a le bâton, personne d'autre ne peut dire un mot.

Expliquez : Si vous voulez parler en classe, **levez la main** et attendez d'avoir le bâton de parole. Lorsque vous aurez terminé de parler, vous remettrez le bâton de parole au facilitateur ou à quelqu'un d'autre dont la main est levée. Nous allons utiliser le bâton de parole dans notre classe pour que tout le monde ait la possibilité de parler et que nous ne parlions pas tous en même temps.

- Utilisons maintenant le **bâton de parole**. Nous le passerons en disant nos noms et notre plat préféré. J'ai le bâton donc je vais commencer.
- Je m'appelle \_\_\_\_\_ et mon plat préféré est \_\_\_\_\_.

Passez le bâton au jeune à côté de vous.

Jeune : Je m'appelle \_\_\_\_\_ et mon plat préféré est \_\_\_\_\_.

Le jeune passe le bâton à la personne suivante, et ainsi de suite jusqu'à la fin.

**CONSEIL AU FACILITATEUR :** Si le groupe est trop grand pour se passer confortablement le bâton de parole, le facilitateur peut le brandir comme un symbole pour rappeler aux jeunes de se relayer et d'écouter avec respect lorsque quelqu'un parle.

Dites : Bien joué ! Nous devons maintenant décider de quelques règles pour une classe ordonnée.

## DÉVELOPPER ET DISCUTER (5 minutes)

### Activité : Notre règlement de classe

Demandez : Quel règlement aimeriez-vous avoir pour une classe ordonnée ?

- Lorsque vous aurez une idée, levez la main et je vous passerai le bâton de parole.

Le facilitateur ou un autre adulte écrit toutes les idées au tableau ou sur papier.

Permettez aux jeunes de choisir les **trois ou quatre idées** qu'ils préfèrent ou jugent les plus importantes.

Essayez d'inclure au moins les suivantes:

- **L'écoute** : Une seule personne parlera à la fois. Levez la main et attendez le bâton de parole.
- **Langage respectueux** : Nous n'utiliserons que des mots gentils et respectueux qui ne porteront pas atteinte aux sentiments des autres.
- **Attention** : Nous écouterons attentivement lorsque le facilitateur parlera et nous suivrons les instructions.
- **Ponctualité** : Essayer d'être à l'heure en classe.

Demandez : Pensez-vous que nous devrions avoir une pénalité si quelqu'un ne respecte pas les règles ? N'oublions pas d'utiliser notre bâton de parole pour donner nos idées.

Le facilitateur ou un autre adulte écrira toutes les idées au tableau ou sur papier. Assurez-vous de laisser les jeunes vous aider à décider. Rappelez-leur d'utiliser le bâton de parole pendant qu'ils donnent des idées.

Le facilitateur devrait suggérer quelque chose de simple comme exemple pour que les jeunes sachent que ce ne sera pas une punition terrible, comme par exemple rester une minute après la fin de la leçon et le départ de tout le monde.

Expliquez que vous allez créer une **liste des règles de classe** et la mettrez là où tout le monde pourra la voir. Ou bien, vous pourrez la garder à l'endroit où vous avez écrit les suggestions et la mettrez là où tout le monde pourra la voir.

Dites : Merci pour votre aide pendant l'élaboration du règlement de la classe.

**CONSEIL AU FACILITATEUR** : Le **RÈGLEMENT DE LA CLASSE** doit être très simple et écrit en gros caractères. La liste doit être affichée pendant chaque leçon à un endroit où les jeunes peuvent la voir. Vous pouvez vous référer brièvement au règlement chaque fois que cela est nécessaire pour rappeler aux élèves un point particulier. *Emportez la liste avec vous chaque jour* si vous n'avez pas d'endroit sûr pour la laisser.

**Activité : QUESTIONNAIRE D'ÉVALUATION DES ÉLÈVES (5-10 minutes)**

Faites cette activité **AVANT** de poursuivre la suite de la leçon.

Le questionnaire est très important pour déterminer ce que les enfants savent **MAINTENANT**.

C'est aussi un moyen de susciter leur intérêt pour la matière.

Dites : Avant de terminer aujourd'hui, j'ai quelques questions à vous poser. Ne vous inquiétez pas si vous pensez ne pas connaître les réponses. La bonne réponse est celle à laquelle vous pensez.

**Réalisez le questionnaire.**

*Comment faire* : Après chaque question, comptez le nombre de réponses « oui » et « non » pour chaque question et notez les totaux sur le questionnaire.

Dites : Merci à tous d'avoir répondu si joyeusement aux questions.

**CONSEIL AU FACILITATEUR** : Si possible, demandez à quelqu'un d'autre de vous aider avec le questionnaire. Il est très utile de demander à une autre personne de faire cela avec vous, de compter et d'enregistrer les réponses.

**CONSERVEZ le questionnaire dans un endroit sûr** car il sera à nouveau nécessaire à la fin du cours.

## CONCLUSION (5 minutes)

Dites : Nous avons élaboré une belle liste des règles de la classe aujourd'hui. Elles sont toutes axées sur le bon comportement et le respect des uns et des autres.

Demandez : Quelqu'un peut-il me dire en quoi **écouter** et ne pas parler en même temps est synonyme de respect pour les autres ? (Acceptez toutes les réponses.)

Dites : Merci. Ne pas parler en même temps que les autres, c'est respecter les autres en permettant à leur voix de se faire entendre afin que l'enseignement et l'apprentissage puissent se faire pour tout le monde.

- Qu'en est-il du **langage respectueux** ?

Comment cela montre-t-il du respect pour les autres ?

(Lorsque vous utilisez un langage respectueux, les gens ont l'impression que vous vous souciez de leurs sentiments et de leurs idées - même si vous n'êtes pas d'accord avec eux.)

- Qui peut me dire en quoi **Suivre** les instructions du facilitateur est une question de respect mutuel ? (Suivre les instructions du facilitateur aide chacun à savoir ce qu'il est censé faire. Cela lui permet de comprendre et d'apprendre la leçon qui est enseignée.)

- Demandez : Pourquoi la **punctualité** montre-t-elle du respect pour les autres ?

(Arriver à l'heure est une question de respect du temps des autres et du facilitateur. **Les retardataires interrompent la leçon et rendent plus difficile l'attention et l'apprentissage.**)

Dites : Nos règles de classe nous aideront à créer une atmosphère respectueuse ici dans notre groupe. Écrire les règles et les voir tous les jours les gardera dans nos têtes et nous rappellera d'être respectueux.

Demandez : Laquelle de nos règles est facilitée par notre bâton de parole ?

**Écoutez !** C'est vrai. Je peux dire que vous êtes tous de bons auditeurs.

## DÉFI

Dites :

- Parlez de notre bâton de parole à vos amis et en quoi il nous rappelle d'être respectueux envers les autres lorsqu'ils parlent.

- Faites comme si vous aviez un bâton de parole et entraînez-vous à ne pas interrompre les autres lorsqu'ils parlent.

- Passez une bonne semaine ; je vous verrai la prochaine fois!



## BIENVENUE ET ÉCHAUFFEMENT (5 minutes)

- AVANT la leçon, placez le règlement de la classe là où tout le monde peut le voir.
- Accueillez chaleureusement les enfants par leur nom et montrez-leur où s'asseoir.

### Activité : Chant, Cette petite lumière en moi! (5 minutes)

(Les partitions, les mots et un lien se trouvent à la fin de la leçon).

Expliquez : Nous allons chanter une chanson (ou réciter un poème) qui parle d'une lumière qui représente les nombreuses nouvelles choses que nous apprenons et que nous pouvons partager avec nos familles et notre communauté pour améliorer nos vies.

Demandez aux jeunes de se lever et de former un demi-cercle avec vous (Le facilitateur) au milieu.

Chantez (ou récitez) le premier verset par vous-même, en insistant sur les mots qui sont en majuscules si vous le souhaitez, un autre pour chaque ligne.

Cette petite **LUMIÈRE** en moi, je la laisserai briller  
Cette petite lumière en **MOI**, je la laisserai briller,  
Cette petite lumière en moi, je la **laisserai briller**,  
La laisserai briller, la laisserai briller, la laisserai **briller !**

Expliquez : Cette petite lumière en moi représente ce que j'apprends.

Je la laisserai briller - signifie que je la partagerai avec tous ceux que je connais.

Dites : Je vais chanter (ou réciter) encore une fois, et je veux que vous me rejoigniez au fur et à mesure.

Cette petite lumière en moi, je la laisserai briller.

Pointez le doigt vers les élèves du cercle pour les encourager à chanter avec vous.

Cette petite lumière en moi, je la laisserai briller.  
Cette petite lumière en moi, je la laisserai briller.  
La laisserai briller, la laisserai briller, la laisserai briller!

Dites : Très bien! Le verset suivant parle de l'endroit où nous allons briller : Partout!

Chantez ou récitez : Partout où je vais, je vais la laisser briller,

Montrez les élèves comme avant, encouragez-les à chanter (ou à réciter) avec vous.

Partout où j'irai, je la laisserai briller.

Partout où j'irai, je la laisserai briller.

La laisserai briller, la laisserai briller, la laisserai briller!

Dites : C'était super! C'est ce que nous allons faire - Nous allons briller partout!

Demandez à chacun de retourner là où il était assis auparavant.

### REVUE (5 minutes)

Demandez : Est-ce que quelqu'un aimerait nous dire ce que ses amis ou sa famille ont pensé de notre bâton de parole ou de nos règles de classe ? (Passez le bâton de parole d'un jeune à un autre pendant qu'il parle.)

### INTRODUCTION (5 minutes)

Dites : Au cours des prochaines semaines, nous allons découvrir, sur un document très important appelé la *Déclaration universelle des droits de l'homme*, de nouvelles informations passionnantes sur les droits de l'homme - sur les droits que vous et que tous les autres avez sur Terre.

### Brève histoire des droits de l'homme

Demandez à un élève de montrer l'image des Nations Unies avec les drapeaux (à la fin de la leçon).

Dites : Levez la main si vous avez déjà entendu parler des Nations Unies.

- Voici une image des Nations Unies et des drapeaux de tous les pays du monde qui sont membres des Nations Unies, également connues sous le nom de l'ONU.
- L'ONU est **une organisation** importante qui a été créée il y a de nombreuses années, bien avant votre naissance, à la fin d'une terrible guerre appelée la Seconde Guerre mondiale. La guerre a détruit des villes et de nombreuses personnes sont mortes. Quand ce fut fini, les survivants voulaient s'assurer que cela ne se reproduirait plus. Alors ils se sont réunis et ont organisé les Nations Unies. Cette organisation existe encore aujourd'hui.
- Le but principal de l'ONU (ou des Nations Unies) est d'aider l'humanité à vivre et à travailler ensemble pour le bénéfice de tous et de déclarer la valeur de chaque personne sur Terre, dans le monde entier.

Montrez les règlements de la classe et dites:

Nous avons des règles de classe pour nous aider à avoir plus d'ordre et à faire les choses de la bonne manière.

Montrez la photo de Mme Roosevelt tenant la *Déclaration universelle des droits de l'homme*.

Expliquez: En fait, les Nations Unies ont créé un ensemble de «règles» que les gouvernements et les peuples doivent suivre afin d'assurer la vie, la liberté et le bonheur de chaque être humain. Nous appelons ces règles des «droits».

• Voici une photo de Mme Roosevelt tenant le document qui a été rédigé. Elle était la responsable et c'est ce qu'on appelle la *Déclaration universelle des droits de l'homme* ; et c'est la loi du monde.

Demandez: Qu'est-ce que cela signifie lorsque nous disons «droits de l'homme»? Que signifie le mot «droit»?

**Écrivez** toutes les réponses au fur et à mesure que les jeunes répondent, en n'utilisant qu'un ou deux mots principaux pour chaque réponse.

Dites: C'est très bien ! En regardant les choses que nous avons écrites ici, pouvons-nous dire qu'un **droit est COMME une règle qui existe parce qu'il est juste ou la meilleure chose à faire** ? (Oui.)

Demandez: Qu'est-ce qu'un droit HUMAIN? (Acceptez toutes les réponses.)

Un droit que nous avons simplement parce que nous sommes des êtres humains .

### **DÉVELOPPER ET DISCUTER** (10 minutes)

Expliquez: L'un des tout premiers droits écrits dit que nous avons tous le droit de vivre, d'être libres et de se sentir en sécurité. Lisons-le ensemble. (Demandez à un élève de lire l'article 3.)

*Chacun a droit à la vie, à la liberté et à la sécurité de sa personne.*

Demandez: Comment pouvons-nous nous entraider par rapport à cela? (Acceptez toutes les réponses.)

### **Activité: Histoire, «Des Boîtes pour Katje».**

Dites: je vais vous raconter l'histoire vécue de Katje, une jeune fille vivant en Hollande après la fin de la guerre. Même si la guerre était finie, il y avait des gens et des enfants affamés partout.

Racontez ou lisez l'histoire se trouvant à la fin de la leçon.

Demandez: Que signifie cette histoire pour vous?

Donnez aux jeunes le temps d'y réfléchir. Si personne ne répond tout de suite, soyez patient et comptez jusqu'à 5 en silence avant de demander:

- À part des deux jeunes filles qui s'écrivent, de quoi parle cette histoire?  
(Les petites choses que nous faisons les uns pour les autres peuvent faire une grande différence et nous aider à nous sentir en sécurité.)
- Pourquoi la petite boîte de Rosie a-t-elle fait une grande différence pour les habitants de la ville de Katje?  
(Katje était prête à aider les autres et à partager les choses que Rosie a envoyées.)
- Comment savez-vous que Rosie voulait aider les gens qui souffraient?  
(Elle a envoyé quelque chose d'utile même si ce n'était pas grand chose et même si elle ne savait pas qui recevrait sa boîte.)



## **CONCLUSION (5 minutes)**

Expliquez: Beaucoup de gens voulaient aider après la guerre, mais plus encore, ils voulaient avoir l'assurance que la haine et la violence qui se sont produites entre les gens et les gouvernements ne se reproduiraient plus. Ils voulaient vivre dans la liberté et la sécurité.

- La prochaine fois, nous parlerons davantage des droits de l'homme et de ce que les dirigeants du monde ont fait pour essayer de faire en sorte que tout le monde puisse vivre ensemble dans la liberté et la sécurité. Vous allez adorer en savoir plus sur eux!
- N'oubliez pas le message d'aujourd'hui: Les petites choses que nous faisons les uns pour les autres peuvent faire une grande différence et procurer le bonheur et une sensation de sécurité parce que nous savons que quelqu'un se soucie de nous.

## **DÉFI**

Dites: Vous avez deux choses à faire cette semaine.

1. Parlez à votre famille et à vos amis des boîtes de Katje en Hollande et pourquoi il y a des tulipes dans la ville de Rosie en Amérique, même aujourd'hui, plus de 70 ans plus tard.
2. Pensez à une petite chose que vous pourriez faire pour quelqu'un de votre famille ou pour quelqu'un d'autre que vous connaissez - une petite chose qui rendrait leur vie plus heureuse, même si ce n'est que pour un instant - et ensuite faites-le.

Dites: A la prochaine fois.

Le cas échéant, dites: Prenez soin de vous et invitez vos amis à nous rejoindre.

---

Comment s'est passée la leçon d'aujourd'hui ? Décrivez vos sentiments

Que ferais-je ou devrais-je faire différemment la prochaine fois?

(Adapté de Keating-Chetwynd, Sarah, éd., Comment tous les enseignants peuvent soutenir l'éducation à la citoyenneté et aux droits de l'homme: un cadre pour le développement des compétences. Conseil de l'Europe, 2008, p. 61.)

**Faites deux copies** de cette page, une pour chaque leçon.

**QUESTIONNAIRE 1 POUR LES ÉLÈVES**

Date \_\_\_\_\_

Nom de la ville \_\_\_\_\_

Âge des enfants (6 à 10 ou 11 à 16 ans) \_\_\_\_\_

Ce n'est pas un test. Les enfants ne connaîtront pas toutes les réponses.

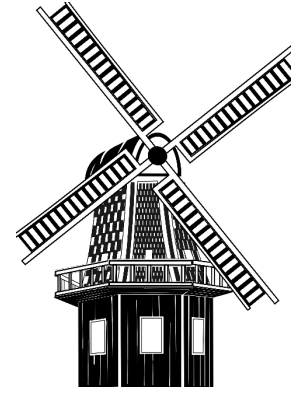
	OUI	NON
<p>1. AVEZ-VOUS ENTENDU PARLER DES NATIONS UNIES ?</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Levez la main si c'est le cas. (Comptez les mains.)</li><li>• Levez la main si vous n'avez PAS entendu parler des Nations Unies. (Comptez les mains.)</li></ul>		
<p>2. AVEZ-VOUS DEJA ENTENDU PARLER DES « DROITS DE L'HOMME »?</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Levez la main si c'est le cas. (Comptez les mains)</li><li>• Levez la main si vous n'avez PAS entendu parler des droits de l'homme. (Comptez les mains)</li></ul>		
<p>3. PENSEZ-VOUS AVOIR DES DROITS EN TANT QU'ÊTRE HUMAIN ?</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Levez la main si vous pensez que oui. (Compter)</li><li>• Levez la main si vous pensez ne pas avoir de droits humains. (Compter)</li></ul>		
<p>4. QUELQU'UN PEUT-IL ME DIRE LES DROITS DE L'HOMME QU'IL PENSE AVOIR?</p> <p>Laissez répondre tout enfant qui pense qu'il le sait. Ne vous inquiétez pas de savoir si la réponse est bonne ou non. Comptez simplement le nombre d'enfants qui répondent.</p>		

Conservez l'évaluation des élèves avec votre manuel pour vous y référer dans quelques semaines ou quelques mois - à la fin de ce cours.



## DES BOÎTES POUR KATJE

La Hollande est un petit pays d'Europe célèbre pour ses belles tulipes et ses grands moulins à vent. Mais en 1945, à la fin de la Seconde Guerre mondiale, bien avant votre naissance, le pays était en ruine et les Néerlandais n'avaient pas beaucoup de nourriture ni de vêtements chauds à cause de tous les combats et de toutes les destructions.



Un jour, peu après la fin de la guerre, le facteur de la ville où vivait Katje vint sur son vélo, très excité et en criant: «J'ai une boîte pour Katje ! J'ai une boîte d'Amérique pour Katje ! »



Katje, 12 ans, était choquée - elle ne connaissait personne en Amérique. Elle ouvrit rapidement la boîte et fut encore plus surprise d'y trouver des trésors incroyables: un savon, des chaussettes chaudes et une barre chocolatée! À l'époque, ces articles étaient très rares en Hollande.

Rapidement, avant de pouvoir changer d'avis, Katje cassa la barre chocolatée en trois morceaux, en donna un à sa mère, un au facteur et en garda un pour elle. Pendant quelques instants, ils savourèrent tous les trois le goût presque oublié. Puis, elle donna au facteur les chaussettes chaudes pour ses pieds froids et à sa maman, le savon.

Katje chercha une fois de plus dans la boîte et y trouva une note qui disait: «Chère amie néerlandaise, j'espère que ces cadeaux égayeront votre journée. De votre amie américaine, Rosie.

Katje répondit immédiatement à Rosie pour la remercier et lui dire à quel point les cadeaux l'avaient rendue heureuse. Elle expliqua que le chocolat était délicieux. On ne trouvait plus de sucre dans leur ville et tout ce qui était sucré était précieux. Elle expliqua à Rosie qu'elle avait donné les chaussettes chaudes à son ami le facteur pour ses pieds froids. De plus, elle avait donné à sa maman le savon céleste à utiliser au lieu du savon fait maison qu'ils avaient.

À la grande surprise et au plaisir de Katje, Rosie répondit, envoya une autre boîte et posa des questions sur les conditions de vie en Hollande. Et c'est ainsi qu'une merveilleuse amitié commença entre elles à travers les lettres.

Katje parla à Rosie des choses qu'elle n'avait pas et Rosie commença à envoyer ce dont elle avait besoin, car à cette époque, l'Amérique n'était pas dans le besoin comme l'était la Hollande. Rosie envoya plus de boîtes. Chaque boîte était plus grande que la précédente, contenant des objets plus utiles et précieux. Katje était toujours reconnaissante et partageait ce qu'il y avait dans la boîte avec tous ses voisins qui étaient tout aussi pauvres qu'elle.

Rosie parla à ses amis et voisins de Katje et de sa ville ; très vite ces gens voulurent aussi aider les familles en Hollande, alors, ils commencèrent à envoyer des cartons de nourriture et de vêtements.

Katje était ravie et toute la ville était très reconnaissante pour ces merveilleuses boîtes qui leur étaient envoyées pendant les mois d'hiver rigoureux.

Lorsque le printemps arriva enfin, Katje et ses voisins essayèrent de trouver un moyen de remercier leurs généreux amis américains. Aussi pauvres qu'ils étaient, il devait sûrement y avoir quelque chose qu'ils

pourraient leur envoyer pour montrer leur gratitude ! En regardant autour d'eux, ils remarquèrent partout toutes les tulipes en fleurs, débordant de belles nuances de rouge, de jaune et de rose.

"C'est ça!" s'exclama Katje. "Nous leur enverrons une boîte de tulipes ! "

Et c'est ainsi que, quelques semaines plus tard, en Amérique, le facteur de la ville de Rosie fut ravi de lui dire qu'il avait une boîte en provenance de Hollande pour elle.

Tout le monde se rassembla pour voir ce qu'il pouvait bien y avoir dans la boîte. Ils furent totalement enchantés de la trouver remplie de BULBES de tulipes. Pas des fleurs, mais des bulbes qui deviendraient des fleurs au printemps suivant.

Rosie et ses amis étaient excités à l'idée des belles tulipes de Hollande. Ils plantèrent les bulbes dans toute la ville et bien sûr, comme par magie, des tulipes colorées apparurent l'année suivante, ici et là et partout!

Mais ce n'est pas la fin de l'histoire. La meilleure partie de cette histoire est que, depuis lors, dans cette petite ville d'Amérique, chaque année au printemps, ces tulipes fleurissent. Elles rappellent la petite action généreuse d'une jeune femme qui s'est avérée utile pour toute une ville, pendant un hiver difficile, en Hollande, il y a de nombreuses années.



Adapté et raconté de: Fleming, Candace. Boîtes pour Katje. Livres de Mélanie Kroupa, 2003.

# Cette petite lumière à moi

Chanson populaire

Musical notation for the first system, measures 1-5. The key signature is one flat (Bb) and the time signature is 4/4. The melody is in the treble clef and the accompaniment is in the bass clef.

6

Musical notation for the second system, measures 6-9. The key signature is one flat (Bb) and the time signature is 4/4. The melody is in the treble clef and the accompaniment is in the bass clef.

Cette pe - tite lu - mière à moi Je vais le lais - ser briller  
Par - tout où je vais, Je vais le lais - ser briller  
Dans la maison de mon voi - sin, Je vais le lais - ser briller

10

Musical notation for the third system, measures 10-14. The key signature is one flat (Bb) and the time signature is 4/4. The melody is in the treble clef and the accompaniment is in the bass clef.

Cette pe - tite lu - mière à moi Je vais le lais - ser briller Cette pe - tite lu - mière à  
Par - tout où je vais, Je vais le lais - ser briller Par - tout où je  
Dans la maison de mon voi - sin, Je vais le lais - ser briller Dans la maison de mon voi -

15

Musical notation for the fourth system, measures 15-19. The key signature is one flat (Bb) and the time signature is 4/4. The melody is in the treble clef and the accompaniment is in the bass clef.

moi Je vais le lais - ser briller Laisse - le briller, tout le temps, laisse - le briller  
vais, Je vais le lais - ser briller Laisse - le briller, tout le temps, laisse - le briller  
sin, Je vais le lais - ser briller Laisse - le briller, tout le temps, laisse - le briller

Pour écouter la mélodie: [https://www.youtube.com/watch?v=W\\_4vgwnbAfE](https://www.youtube.com/watch?v=W_4vgwnbAfE)





LA DECLARATION UNIVERSELLE DES  
DROITS DE L'HOMME  
ARTICLE 3

Chacun a droit à la vie,  
à la liberté et à la  
sécurité de sa personne.

Ou en d'autres termes,

Vous avez le droit de vivre,  
d'être libre et de vous  
sentir en sécurité.

Cette page a été intentionnellement laissée vierge.