

# Leçon 10A - Je vais à l'école

## Droit à l'éducation

Vous avez le droit d'aller à l'école. Vous devez pouvoir apprendre un métier ou poursuivre vos études aussi loin que possible.

*La Déclaration universelle des droits de l'homme, article 26*

L'éducation doit vous préparer à la vie. Vous avez le droit d'apprendre vos droits.

*La Convention relative aux droits de l'enfant, article 29*



### Points à retenir

1. Les enfants ont droit à une éducation.
2. L'éducation doit vous préparer à la vie.
3. L'éducation peut aider des jeunes comme William Kamkwamba à faire la différence.

### 1. BIENVENUE (5 minutes)

Chanson, « Cette petite lumière à moi » (page 58)

### 2. RÉVISION (5 minutes)

- Quel métier aimeriez-vous exercer plus tard ?
- Et de quel type de formation auriez-vous besoin pour exercer ce métier ?

Acceptez une réponse de 2 élèves.

### 3. INTRODUCTION (5 minutes)

Demandez à un élève de lire l'article 26 de la DUDH (page 58).

- Que nous apprend cet article ? (Vous avez le droit à l'éducation et à aller à l'école. Vous devriez pouvoir apprendre un métier.)

Demandez à un autre élève de lire l'article 29 de la CDE (page 58).

- Que nous apprend cet article ?  
(L'éducation devrait vous préparer à la vie.)

Montrez la mini-affiche **Droit à l'éducation** (page 61).

Questions

- Que voyez-vous sur cette photo ?  
(Des enfants à l'école)
- Quels sont les défis qu'ils doivent relever dans le cadre de leur éducation ou que vous avez dû relever dans le cadre de la vôtre ?
- Qui voudrait nous parler d'un moment où il, ou elle, a appris quelque chose qui a été très important ou utile pour vous ?

### 4. DÉVELOPPEMENT (10 minutes)

**Activité : Le garçon qui maîtrisait le vent** (pages 59, 60)

Il s'agit de l'histoire vraie d'un jeune homme qui a appris des informations utiles qui l'ont aidé à construire quelque chose d'extrêmement important. Montrez la photo du moulin à vent puis racontez l'histoire.

Après avoir lu l'histoire, posez les questions de la page 59.

### 5. CONCLUSION (5 minutes)

- De quelle manière votre éducation pourrait-elle aider votre famille, vos amis ou votre communauté ?
- Qu'avez-vous besoin d'apprendre ?
- Qui peut vous aider à l'apprendre ?

### 6. DÉFI

- Parlez à votre famille et à vos amis de William et de la façon dont il a sauvé son village de la sécheresse.
- Demandez-vous ce que vous aimeriez partager avec votre famille ou vos amis sur l'importance de l'éducation.
- Partagez ces informations avec eux.



N'oubliez pas les **Notes et réflexions du modérateur** (page 69).

## Cette petite lumière à moi

1. Cette petite lumière à moi, je vais la laisser briller !  
Cette petite lumière à moi, je vais la laisser briller !  
Cette petite lumière à moi, je vais la laisser briller !  
La laisser briller, la laisser briller, la laisser briller !

2. Partout où je vais, je vais la laisser briller !  
Partout où je vais, je vais la laisser briller !  
Partout où je vais, je vais la laisser briller !  
La laisser briller, la laisser briller, la laisser briller !

(Répétez le 1er couplet)

Pour écouter la chanson, veuillez consulter la section musique sous l'onglet RESSOURCES de notre site web :  
[www.go-hre.org](http://www.go-hre.org)

Chantez la chanson une ou deux fois pour que les élèves se familiarisent avec la musique et les paroles.  
Demandez aux élèves d'inventer leurs propres mouvements.

---

### Article 26

**Vous avez le droit d'aller à l'école. Vous devez pouvoir apprendre un métier ou poursuivre vos études aussi loin que possible.**

*La Déclaration universelle des droits de l'homme*

---

---

### Article 29

**L'éducation doit vous préparer à la vie. Vous avez le droit d'apprendre vos droits.**

*La Convention relative aux droits de l'enfant*

---

### Activité : Le garçon qui maîtrisait le vent

#### L'histoire de William Kamkwamba

William Kamkwamba était un jeune écolier du Malawi, doué pour réparer les radios. Il passait son temps libre à chercher dans la casse locale des composants électroniques qu'il pourrait utiliser pour fabriquer ou réparer des objets pour ses amis et ses voisins. Cependant, sa famille était composée d'agriculteurs qui luttait contre la pauvreté et les mauvaises conditions agricoles, et elle n'avait pas les moyens de payer ses frais de scolarité, si bien qu'il a été contraint d'abandonner l'école. Heureusement, William a persuadé son professeur de sciences de le laisser continuer à assister à son cours et de lui donner un accès secret à la bibliothèque de l'école où il a appris des connaissances sur l'ingénierie électrique et la production d'énergie.

Mais alors que William apprenait tout ce qu'il pouvait, le pays commença à connaître une terrible sécheresse. Il n'y avait aucun moyen d'apporter de l'eau au village. Les plantes et les animaux périssaient, y compris les récoltes de sa famille. Les gens avaient ensuite été dépouillés de leurs maigres réserves de céréales, ce qui donna lieu à des émeutes et des vols, la population luttant désespérément contre la famine. Cherchant à sauver son village de la sécheresse, William utilisa ses connaissances et les matériaux qu'il avait récupérés plus tôt, et il créa un petit prototype de moulin à vent capable d'alimenter une pompe à eau électrique.

Cependant, pour construire un plus grand moulin à vent pour le village, William avait besoin de l'autorisation de son père pour démonter le vélo familial afin d'en récupérer les pièces. Mais comme c'était le seul vélo du village et le dernier bien de la famille, son père refusa de prendre le risque. Ce n'est que lorsque le chien de William mourut de faim que sa mère intervint et convainquit son père de revenir sur sa décision et de permettre à William d'utiliser le vélo. Avec l'aide de ses amis et des quelques membres restants du village, ils construisirent une éolienne grandeur nature qui permit aux villageois d'apporter de l'eau au village, sauvant ainsi la population de la famine. Aujourd'hui, William s'emploie à aider d'autres villages à faire de même, afin d'améliorer la vie de tous.

*(Adapté, [https://en.wikipedia.org/wiki/William\\_Kamkwamba](https://en.wikipedia.org/wiki/William_Kamkwamba))*

#### Questions

- À quels obstacles William et sa famille ont-ils fait face ?
- Comment les villageois percevaient les défis auxquels ils étaient confrontés ?
- Pouvez-vous retrouver le vélo sur l'image ?
- Comment l'éducation a-t-elle aidé William à sauver son village malgré son jeune âge ?
- Quelles sont les difficultés rencontrées par William pour s'instruire lorsqu'il était enfant ?
- Pourquoi le moulin à vent était-il si important pour le village ?
- Quelle était la particularité du moulin à vent ?
- Qu'a fait William avant de commencer à construire le moulin à vent ?

## Leçon 10A - Je vais à l'école

### Le premier moulin à vent à bicyclette de William Kamkwamba





## Le droit à l'éducation

Article 26 de la DUDH et l'article 29 de la CDE

# Leçon 10B - Notre devoir les uns envers les autres

## Droit à l'éducation

Vous avez un devoir envers les autres membres de votre communauté et vous devez protéger leurs droits et leurs libertés.

*La Déclaration universelle des droits de l'homme, article 29*

L'éducation devrait vous préparer à la vie et vous encourager à respecter vos parents et votre pays, ainsi que les autres nations et cultures. Vous avez le droit d'apprendre vos droits.

*La Déclaration universelle des droits de l'homme, article 26*



### Points à retenir

1. Vous avez un devoir envers les autres et vous devez protéger leurs droits et leurs libertés.
2. L'éducation doit vous préparer à la vie et vous encourager à respecter les autres.
3. Vous avez le droit de connaître vos droits.

**Affichez le règlement de la classe et les mini affiches.**

### 1. BIENVENUE (5 minutes)

**Chanson, « Cette petite lumière à moi »** (page 58)

#### Questions

- Comment allez-vous faire briller la lumière qui est en vous ?
- Comment allez-vous partager ce que vous avez appris avec vos amis et votre famille ?

### 2. RÉVISION (5 minutes)

**Évaluation finale de l'élève** (page 63)

Faire l'évaluation avant la leçon. C'est la même qui a été utilisée dans la leçon 1A. Elle est utilisée dans cette leçon pour déterminer ce que les élèves ont appris.

- Après chaque réponse individuelle, demandez aux élèves d'expliquer ce qu'ils savent sur cette question avant de poursuivre.
- Après chaque question, comptabilisez les résultats pour chaque réponse. Inscrivez les résultats sur le formulaire d'évaluation.
- **Une fois le cours terminé**, prenez le temps de comparer ces résultats avec ceux de l'évaluation initiale de l'élève de la leçon 1A. Conservez ce document pour vous y référer ultérieurement. Rapportez les résultats finaux à votre superviseur.

### 3. INTRODUCTION (5 minutes)

#### Question :

Quel est le droit humains que vous appréciez le plus et pourquoi ?

Laissez 2 ou 3 élèves répondre, mais ne dépassez pas 5 minutes pour les réponses.

Montrez la **mini affiche Devoir** (page 65) puis demandez à l'un des élèves de **lire l'article 29 de la DUDH** (page 64).

### 4. DÉVELOPPEMENT (10 minutes)

**Activité : Dessine ça, mes droits et mes devoirs** (page 64) !

Expliquez que chaque droit implique le devoir de respecter et de protéger les droits des autres. *Commencez à jouer.*

### 5. CONCLUSION (5 minutes)

**Activité : Le nœud humain** (page 64)

Faisons une expérience.

- Invitez les élèves à se mettre en cercle, orientés vers l'intérieur du cercle, côte à côte.
- S'il y a plus de 10 à 12 joueurs, vous pouvez créer deux groupes et organiser une compétition entre eux. Le premier groupe qui termine peut aider le deuxième groupe.

#### Questions

- En quoi ce jeu est-il comparable aux droits humains pour tous ?
- Pourquoi nos devoirs envers les autres sont-ils aussi importants que nos propres droits ?
- Avez-vous eu envie d'abandonner ou pensiez-vous que vous ne pourriez pas défaire le nœud ?
- Quelle stratégie ou méthode a le mieux fonctionné pour défaire le nœud ?
- Si nous jouions à nouveau à ce jeu, comment essayeriez-vous de défaire le nœud plus rapidement ?

### 6. DÉFI

- Suivez l'exemple de Malala (page 43) qui a fait preuve de courage en faisant valoir son droit à l'éducation. Comme l'a dit le secrétaire général des Nations Unies, « Elle est une courageuse et douce avocate pour la paix qui, par le simple fait d'aller à l'école, est devenue une enseignante pour le monde entier ».
- Défendez la paix en allant à l'école et en apprenant tout ce que vous pouvez.
- Faites briller la lumière qui est en vous en assumant la responsabilité de ce que nous avons appris sur les droits humains et en le partageant avec d'autres, avec tout le monde, partout où vous allez !

## Leçon 10B - Notre devoir les uns envers les autres

### Évaluation finale de l'élève - Leçon 10B

Date : \_\_\_\_\_ Note : \_\_\_\_\_

Nom de l'élève : \_\_\_\_\_ Masculin : \_\_\_\_\_ Féminin : \_\_\_\_\_

Lieu : \_\_\_\_\_ Communauté rurale : \_\_\_\_\_ Communauté urbaine : \_\_\_\_\_

Lisez les questions à voix haute puis demandez aux élèves de placer une croix (X) dans les cases sous les réponses Oui ou Non.	OUI	NON
1. Avez-vous entendu parler des Nations Unies ?		
2. Savez-vous ce que sont les droits humains ?		
3. Croyez-vous que tous les êtres humains sont égaux en dignité et en droits ?		
4. Savez-vous ce qu'est la discrimination ?		
5. Savez-vous ce qu'est l'intimidation ou le harcèlement ?		
6. Avez-vous déjà entendu parler de la liberté de religion ou de conviction ?		
7. Savez-vous ce que signifie avoir une nationalité ?		
8. Pensez-vous avoir le droit à votre propre identité ?		
9. Avez-vous déjà entendu parler du travail des enfants ?		
10. Avez-vous des responsabilités envers les membres de votre communauté ?		
Parlez-nous brièvement des droits humains que vous pensez avoir :		
_____		
_____		
_____		



**Conservez les évaluations finales des élèves** avec votre manuel pour les comparer aux réponses du questionnaire d'évaluation des élèves de la leçon 1A du début de ce cours.

## Leçon 10B - Notre devoir les uns envers les autres

### Activité : Dessine ça, mes droits et mes devoirs !

1. Divisez la classe en deux équipes : l'équipe A et l'équipe B. Choisissez une personne de l'équipe A pour jouer le rôle d'un artiste.
2. Dites aux équipes qu'elles doivent essayer de deviner le **nom du droit de humain et de la responsabilité correspondante**. Elles obtiennent 1 point pour avoir deviné la bonne réponse. Elles obtiennent des points supplémentaires si elles devinaient les devoirs ou les responsabilités qui accompagnent le droit.
3. Montrez soigneusement un droit uniquement à l'artiste du Groupe A sans que le reste de la classe puisse le voir (soit sous forme de mini affiche, soit juste le titre écrit sur un morceau de papier).

2. Protection contre la discrimination	18 Liberté de religion ou de conviction
3 Vie, liberté et sécurité	19 Liberté d'expression
5 Torture ou harcèlement	23 Travail des enfants
6 Reconnaissance comme personne	26 Éducation
16 Mariage et famille	29 Devoir

4. L'artiste de l'équipe A fait un dessin au tableau pour illustrer le droit humains, tandis que l'équipe A tente de deviner de quel droit il s'agit. L'artiste ne peut pas parler, ni utiliser d'actions ou de sons, il se contente de dessiner. Donnez 2 minutes à l'équipe A pour deviner. Si l'équipe A devine correctement, elle obtient un point.
5. Elle obtient des points supplémentaires si elle identifie les devoirs qui accompagnent le droit, dans le temps imparti de 2 minutes.
6. Si l'équipe A ne trouve pas la bonne réponse, laissez l'équipe B deviner ce que l'artiste essaie de dessiner. Si l'équipe B devine correctement, elle obtient un point, ainsi que des points supplémentaires pour les devoirs.
7. Ensuite, montrez à tout le monde l'affiche ou les mots écrits pour ce droit.
8. Choisissez maintenant un artiste de l'équipe B. Montrez à l'artiste B une affiche différente que l'équipe B doit deviner. Et ainsi de suite. Utilisez autant de droits que vous voulez en fonction du temps que vous avez.

**Acceptez toutes les réponses logiques.** Félicitez toute la classe.

---

### Article 29

### **Vous avez un devoir envers les autres membres de votre communauté et vous devez protéger leurs droits et leurs libertés.**

*La Déclaration universelle des droits de l'homme*

---

### Activité : Le nœud humain

- Demandez aux élèves de se mettre en cercle et de fermer les yeux et de se déplacer lentement vers le centre du cercle, les bras tendus devant eux, et de saisir les deux premières mains qu'ils touchent.
- Demandez-leur de garder les yeux fermés jusqu'à ce que vous leur donniez le signal de les ouvrir.
- Assurez-vous que chaque élève tient la main de deux personnes différentes.
- Demandez aux élèves d'ouvrir les yeux et expliquez-leur qu'ils doivent défaire le nœud et former un cercle sans lâcher aucune main.
- Surveillez le groupe pour vous assurer que personne ne se blesse et n'intervenez qu'en cas d'absolue nécessité.



(Adapté de : Boîte à outils « Play It Fair », activité 36. Equitas - Centre international pour les droits humains, 2008.)

Une fois que tout le monde est « dénoué », demandez aux élèves de retourner à leur place pour commencer la discussion.



N'oubliez pas de remplir vos brèves **Notes et réflexions du modérateur** (page 69).





## Notre devoir les uns envers les autres

Article 29 de la DUDH