

Lección 4A - No se permite la intimidación

Libre de intimidación

Nadie tiene el derecho de torturarte, dañarte o humillarte.

La Declaración Universal de los Derechos Humanos (Versión para niños), Artículo 5.



Puntos de aprendizaje

1. La intimidación es algo que alguien hace a propósito para hacerte sentir mal o lastimarte, esa persona lo hace muchas veces, y es difícil lograr que no lo haga más.
2. La tortura significa causar un dolor terrible a la víctima.
3. El daño significa lastimar a alguien.
4. La humillación significa avergonzar a alguien, quitarle su dignidad o hacer que se sienta avergonzado.

1. BIENVENIDA

Canción: «Contigo Iré» (página 14).

2. REPASO

¿Le gustaría a alguien decirnos acerca de un nuevo amigo o de no haber discriminado a alguien esta semana?

3. PRESENTACIÓN

Preguntas:

- ¿Quién puede decirme qué es ser bondadoso?
- ¿Cómo te sientes cuando alguien es malo?
- ¿Sabías que tenemos un derecho que nos protege contra ese comportamiento?

Pida a un niño que sostenga el **mini póster** (página 21). Lea y pida que los niños repitan el **Artículo 5** (página 22).

Preguntas:

- ¿Qué palabras escucharon que no utilizamos normalmente?
- ¿Qué significa la tortura? (Causar un dolor terrible a alguien).
- ¿Y la palabra daño? (Significa lastimar a alguien).
- ¿Qué significa la humillación? (Avergonzar a alguien, quitarle su dignidad o hacer que se sienta avergonzado).

4. DESARROLLO

Pregunte: ¿Qué es la intimidación?

La intimidación es algo que alguien hace a propósito para avergonzarte y hacerte sentir mal o lastimarte, esa persona lo hace muchas veces y es difícil lograr que no lo haga más.

Actividad: historia «María y el intimidador» (página 23)

Lea o cuente la historia.

Preguntas:

- ¿Quién era la persona bondadosa en la historia?
- ¿Cómo se presenta la bondad en esta historia?
- ¿Quién fue hiriente y qué hizo?
- Si no queremos que haya intimidación en nuestra comunidad, ¿qué debemos hacer para detenerlo?

Pida que los niños se dirijan a su compañero de al lado y digan algo para hacer sentir mejor a María.

Analice por qué una de las cosas más importantes que debemos hacer es asegurarnos de que nosotros no intimidemos a otras personas. Digamos todos juntos:

¡No se permite la intimidación!

5. CONCLUSIÓN

Pregunta:

¿Qué aprendimos de la historia de María, Elena y Carlos? Guíe a los alumnos para que reconozcan que **nunca** está bien ser un intimidador.

Actividad: canción «La bondad por mí empieza» (página 22)

Vamos a cantar una canción que nos ayudará a recordar que debemos ser bondadosos.

Preguntas:

- ¿Dónde comienza la bondad?
- ¿Qué es la bondad?
- ¿Cómo les hace sentir la bondad a los demás?
- ¿Podemos ayudar a otros que son molestados o intimidados al ser bondadosos con ellos?

6. DESAFÍO

- Comparte la historia de «María y el intimidador», con tu familia y amigos.
- Ten cuidado de no intimidar a otras personas al decir o hacer cosas que puedan avergonzar, lastimar o hacer sentir mal a alguien.
- Vamos a decir y hacer cosas que hagan sentir bien a los demás.



El derecho a la protección contra la tortura, el daño o la humillación

DUDH 5 (Versión para niños)

Artículo 5

Nadie tiene el derecho de torturarte, dañarte o humillarte.

La Declaración Universal de los Derechos Humanos (Versión para niños).

La Bondad Por Mi Empieza

Con Sencillez ♩ = 60-69

The musical score is written for voice and piano in 6/8 time. It consists of two systems of staves. The first system has a treble and bass staff. The treble staff has a key signature of one flat (Bb) and a time signature of 6/8. The melody is written in the treble staff, and the lyrics are written below it. The bass staff provides a simple harmonic accompaniment. The second system also has a treble and bass staff, continuing the melody and accompaniment. The lyrics are written below the treble staff. The score includes chord symbols: F, Gm, F, Gm, C7, and F.

Bon - dad mos - tra - ré a to - do ser; a - sí se de - be ac - tuar. Es por

e - so que di - go: "La bon - dad de - be por mí em - pe - zar".

Letra y música: Clara W. McMaster, 1904–1997. © 1969 IRI.

Bondad mostraré a todo ser;
así se debe actuar.
Es por eso que digo:
"La bondad debe por mí empezar".

Para escuchar la música, diríjase en el sitio web a la sección de Idiomas,
seleccione "Español", y haga clic en el botón que dice "Música."

<https://go-hre.org/resources/music-spanish/>

Actividad: María y el intimidador



Era el primer día de María en su nueva escuela. «Por favor denle la bienvenida a nuestra nueva amiga», dijo el maestro. A la hora del recreo, los niños corrieron afuera y se olvidaron de María. Ella se sentó sola mientras miraba a los otros alumnos jugar.

Después de la escuela, mientras María caminaba sola hasta su casa, escuchó una voz ronca que gritaba: «¡Oye tú! ¡Estúpida! Sí que eres fea», justo cuando una piedra casi la golpea. Ella se dio la vuelta y se encontró con un chico grande, enojado y colorado, llamado Carlos, que gritaba: «¡Quítate de mi camino! ¡Te odio!» Asustada, María corrió el resto del camino hasta su casa, preguntándose qué había hecho. Al día siguiente, volvió a pasar lo mismo. Al tercer día, ella escuchó: «¡Oye, estúpida! ¡Regresa al lugar de donde viniste!» María comenzó a llorar mientras se apresuraba para ir a su casa.



Pero esta vez, Elena había visto todo lo ocurrido y se puso triste. Ella le contó a su amigo Diego lo que pasó, y él también se puso triste. Él dijo: «¡Vamos a hacer algo!». Entonces hablaron y se les ocurrió un plan. A la mañana siguiente, mientras Elena caminaba a la casa de María, Diego se adelantó y corrió rápido para contarle a sus compañeros su plan. Él dijo: «¡Necesitamos ayudar a María!»



Diego volvió corriendo para reunirse con Elena y María. «Todos quieren caminar contigo», le dijo a María. Para cuando llegaron a la escuela, ellos estaban caminando felices y hablando entre sí. Todos, excepto Carlos, el de la cara con el ceño fruncido. «De todas maneras, no quiero jugar con ustedes», dijo Carlos en voz alta, mientras se iba solo.

Sin embargo, Diego y Elena tuvieron otra idea. «Oye, Carlos», llamó Diego. «Te necesitamos para que juegues en nuestro equipo». Carlos no pudo evitar sonreír. Él dijo: «Lamento haber sido un intimidador. ¡Seamos todos amigos!»



Ilustraciones por: Amelio Choché

Lección 4B - No se permite la intimidación

Libre de intimidación

Nadie tiene el derecho de torturarte, dañarte o humillarte.

La Declaración Universal de los Derechos Humanos (Versión para niños), Artículo 5.



Puntos de aprendizaje

1. La intimidación es algo que alguien hace a propósito para hacerte sentir mal o lastimarte, esa persona lo hace muchas veces, y es difícil lograr que no lo haga más.
2. Un **espectador** pasa y observa la intimidación, pero no hace nada para detenerla.
3. Un **defensor** se enfrenta al intimidador y busca formas de detenerlo.

Preparación del maestro: recorte el Artículo 5 (página 25) en siete partes y póngalo en un sobre o recipiente.

1. BIENVENIDA

Canción: «La bondad por mí empieza» (página 22)

2. REPASO

Preguntas:

- ¿Quién puede compartir lo que recuerda sobre María y Carlos?
- ¿Cómo sabemos que Carlos era el intimidador?
- ¿Qué hizo Elena para demostrar que era una amiga especial?

Levanta la mano si puedes terminar esta oración:

«La intimidación nunca es...»

«A nadie le gusta...»

Actividad: hora del rompecabezas, Artículo 5 (página 25)

3. PRESENTACIÓN

Preguntas:

- Si te tropiezas sin querer con el pie de alguien en el patio y te caes, ¿es eso intimidación?
- ¿Por qué sí o por qué no?
- ¿Qué es lo opuesto a la intimidación?
- ¿Cómo te hace sentir la bondad?

4. DESARROLLO

En la historia «María y el intimidador», Elena fue tanto **espectadora** como **defensora**.

¿Qué significa **espectador**?

- Un **espectador** es una persona que pasa y observa la intimidación, pero no hace nada para detenerlo o ayudar a la persona que está siendo intimidada.

¿Qué significa **defensor**?

- Un **defensor** es alguien que sabe que lo que está pasando está mal, enfrenta al intimidador y le dice que pare con la intimidación o busca una forma de detenerlo.

Muestre la imagen: ¿Espectador o defensor? (página 26)

- ¿Cuándo fue Elena **espectadora** y cuándo fue **defensora**?
- ¿Quién más fue **defensor**?
- ¿Por qué es mejor y más valiente ser **defensor**?
- ¿Cómo podrían ser **defensores**?

5. CONCLUSIÓN

Actividad: arrugar papel (página 26)

Preguntas:

- ¿Por qué es difícil retractarse de las miradas, las palabras, las acciones o los comportamientos desagradables?
- ¿Qué puedes hacer si has intimidado a alguien y estás arrepentido? (Disculpas, actos de bondad y otros esfuerzos positivos).
- ¿Cuán diferente sería nuestra escuela y familia si todos hiciéramos más cosas bondadosas?

Es difícil, pero se puede reparar el daño.

Recuerda: **¡a nadie le gustan los intimidadores!**

6. DESAFÍO

- Practica ser **defensor** con tus amigos.
- Dile a tu familia lo que harás si ves a alguien siendo intimidado.
- Practica haciendo cosas bondadosas para alguien en tu familia o en nuestra clase.

Actividad: hora del rompecabezas

Antes de la clase, recorte los fragmentos del Artículo 5, y póngalos en un sobre o recipiente.

Nadie tiene el	derecho de torturarte,
dañarte	o humillarte,
lo que significa que	nadie tiene el
derecho a intimidarte.	

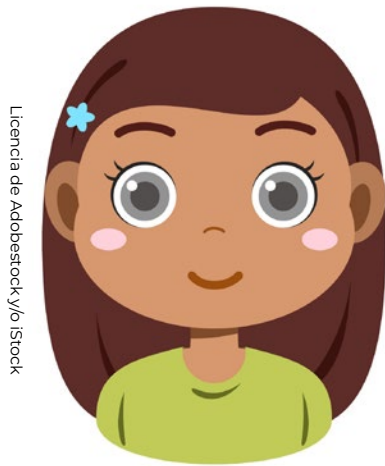
Instrucciones

- Pida a los alumnos que escuchen con atención mientras lee el Artículo 5 a la clase: *nadie tiene el derecho a torturarte, dañarte ni humillarte, lo que significa que nadie tiene el derecho de intimidarte.*
- Pida que siete voluntarios se levanten y se pongan a su lado.
- Entregue a cada alumno uno de los pedazos de papel del Artículo 5 desordenado.
- Pida a los alumnos que los ordenen de manera correcta, tan rápido como puedan.
- Pídale al resto de la clase que recuerde el orden de las palabras, para que los puedan ayudar si es necesario.
- Cuando ellos terminen, que todos aplaudan. Lea de nuevo con los alumnos el Artículo: **nadie tiene el derecho a torturarte, dañarte ni humillarte, lo que significa que nadie tiene el derecho a intimidarte.**

Pregunte: ¿Nadie tiene el derecho de hacer qué? ¡Intimidarte!

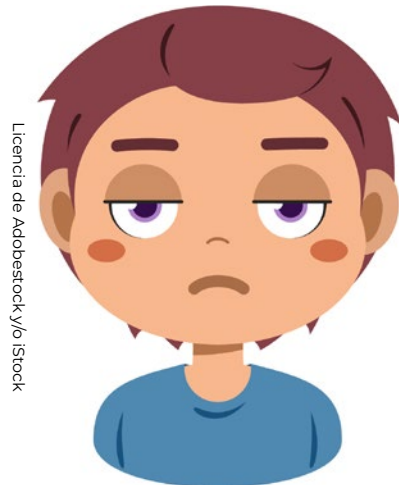
Lección 4B - No se permite la intimidación

Actividad: ¿defensor o espectador?



¿Eres defensor?

Ves la intimidación y **te enfrentas** al intimidador expresando tu desacuerdo o le pides ayuda a un adulto de confianza.



¿Eres espectador?

Ves la intimidación, **te quedas de brazos cruzados** y miras, pero no dices nada ni haces algo para detenerlo.

Actividad: arrugar papel

Pida a un alumno que reparta papel y lápices para todos.

1. Pida a los alumnos que escriban las palabras **La intimidación es** en la parte superior de su papel. Los alumnos deben tomarse un minuto para hacer un dibujo simple o escribir palabras sobre cómo es la intimidación para ellos. La intimidación es algo que alguien hace a propósito para hacerte sentir mal o lastimarte, y esa persona lo hace muchas veces. Por ejemplo: Burlarse de tu ropa, golpearte, empujarte o insultarte, tomar cosas sin permiso, decir cosas sobre ti a tus espaldas, no dejarte jugar, enviar notas, correos electrónicos o mensajes de texto desagradables, etcétera.
2. Cuando terminen, pida a los alumnos que se junten en parejas. Deles dos minutos para hablar sobre sus imágenes y palabras.
 - Que se expliquen entre ellos qué es la intimidación.
 - Que se pregunten: «¿Cómo detendrías esto?»
3. Ahora pida a los alumnos que miren su propio dibujo y sigan estas instrucciones:
 - Por favor, arruga tu papel formando una bola bien apretada. Ten cuidado de no romperlo.
 - Ahora despliega tu papel y alísalo lo mejor que puedas.
 - Fíjate cuán marcado está a pesar de que está alisado.
 - Levanta la mano si pudiste devolverle a tu dibujo su aspecto y estilo original.Explique que así es cuando una persona intimida a otra.

Preguntas

1. ¿Qué se puede hacer cuando alguien tiene miedo porque está siendo intimidado?
2. ¿Cómo nos podemos ayudar mutuamente para sentirnos seguros?