

Leçon 4A – Protection contre les traitements inhumains

Protection contre les traitements inhumains

Article 3

Toute personne a droit à la vie, à la liberté et à la sécurité de sa personne.

Déclaration universelle des droits de l'homme

Article 5

Nul ne sera soumis à la torture ni à des peines ou traitements cruels, inhumains ou dégradants.

Déclaration universelle des droits de l'homme

Points à retenir

1. Les élèves expliqueront aux autres la signification de la torture, des traitements ou peines cruels, inhumains ou dégradants.
2. Les élèves peuvent définir le harcèlement et donner des exemples précis.

Leçon 4A – Protection contre les traitements inhumains

Plan de la leçon

1. Bienvenue

Suggestion de chanson : « La gentillesse commence avec moi » (page 24)

Ou sélectionnez une chanson, un poème ou une activité de votre pays ou de votre culture.

2. Bilan

Partagez quelque chose que vous avez fait récemment pour aider à prévenir le harcèlement dans votre famille ou votre communauté. Qu'avez-vous découvert sur les services disponibles dans votre communauté pour les personnes handicapées ?

3. Introduction

Demandez à un élève de lire l'Article 3 et d'en expliquer le sens (page 22).

Questions

1. Que signifie la sécurité de la personne ? *Se sentir en sécurité et en sûreté*
2. Comment nous sentons-nous lorsque nous sommes attaqués ou menacés ? *En danger, inconfortable, bouleversé*
3. Quels comportements pourraient nous faire ressentir cette peur ?

4. Développement

Lisez ou faites lire à un élève l'Article 5 (page 22).

Question

1. Qu'est-ce que la torture ? *Causer une douleur terrible à autrui.*
2. Qu'est-ce qu'une punition ou traitement cruel ? *Causer volontairement de la douleur ou de la souffrance à autrui sans aucune préoccupation.*
3. Qu'est-ce qu'une punition ou un traitement inhumain ? *Un traitement causant d'intenses souffrances physiques ou mentales.*
4. Qu'est-ce qu'un traitement dégradant ? *Un traitement extrêmement humiliant et indigne.*
5. Quel mot pourrait être utilisé pour décrire ces comportements ? *Harcèlement*
6. Qu'est-ce que le harcèlement ? *Le harcèlement est l'utilisation de force, de coercition, de taquineries blessantes ou de menaces, pour abuser, dominer agressivement ou intimider. Le comportement est intentionnel et habituel. Le tyran cherche à exercer un pouvoir sur quelqu'un perçu comme plus vulnérable.*
7. Quelles sont les formes de harcèlement que vous avez observées ? *Peut inclure : menaces, rumeurs, agressions physiques ou verbales, exclusion volontaire d'une personne d'un groupe, coups, coups de pied, pincements, crachats, trébuchements, bousculades, prise de choses qui ne vous appartiennent pas, commentaires ou gestes méchants ou grossiers, cyberintimidation*

Activité : Boule de papier : le harcèlement c'est...

Instructions

Distribuez du papier et des crayons.

1. Demandez aux élèves d'écrire les mots « Le harcèlement c'est... » en haut de leur feuille. Les élèves ont une minute pour faire un dessin simple ou écrire des mots sur ce qu'est le harcèlement. Le harcèlement est quelque

chose que quelqu'un fait intentionnellement pour que vous vous sentiez mal ou pour vous blesser, et cette personne le fait à plusieurs reprises. Par exemple : se moquer de vos vêtements, vous frapper ou vous pousser, vous taquiner ou vous traiter de tous les noms, prendre vos affaires sans permission, dire des choses sur vous dans votre dos, vous harceler en ligne, ou vous envoyer des notes, des e-mails ou des SMS méchants.

2. Une fois terminé, demandez aux élèves de se mettre par deux. Donnez-leur deux minutes pour discuter de leurs dessins et de leurs mots.
3. Demandez aux élèves de suivre ces instructions :
 - Veuillez froisser votre feuille de papier pour en faire une boule bien serrée.
 - Dépliez votre feuille et aplanissez-la le plus possible.
 - Décrivez l'état de votre image maintenant.

Questions

1. Avons-nous réussi à faire disparaître les plis sur nos feuilles froissées ?
2. Que représentaient les plis ? *Il est difficile de revenir sur des paroles ou des actions méchantes.*
3. Que pouvons-nous faire si une personne est victime d'abus ou si elle a peur parce que quelqu'un la harcèle ?
4. Pourquoi est-il important que nous nous sentions tous en sécurité ?
5. Comment pouvons-nous nous aider mutuellement à nous sentir en sécurité ?

Même s'il peut être difficile de réparer les dommages causés par un tyran, nous pouvons essayer de signaler le harcèlement lorsque nous en sommes témoins et d'offrir du soutien à la personne victime de harcèlement.

5. Conclusion

Discutez des questions suivantes avec la classe.

Questions

1. Qu'est-ce que le harcèlement ? *Le harcèlement est l'utilisation de la force, de la coercition, de moqueries blessantes ou de menaces d'abus, de domination agressive ou d'intimidation. Le comportement est intentionnel et habituel. Le tyran cherche à exercer un pouvoir sur quelqu'un perçu comme plus vulnérable.*
2. Où le harcèlement peut-il se produire ? *Avant, pendant ou après l'école, sur le terrain de jeu, dans le quartier, sur Internet, n'importe où.*
3. Pourquoi des personnes harcèlent autrui ? *Pour maintenir un pouvoir ou un statut social, pour prouver son allégeance à un groupe, pour s'intégrer, pour exclure autrui, pour contrôler le comportement.*
4. Pourquoi est-il important d'avoir une vie agréable, la liberté et la sécurité ?

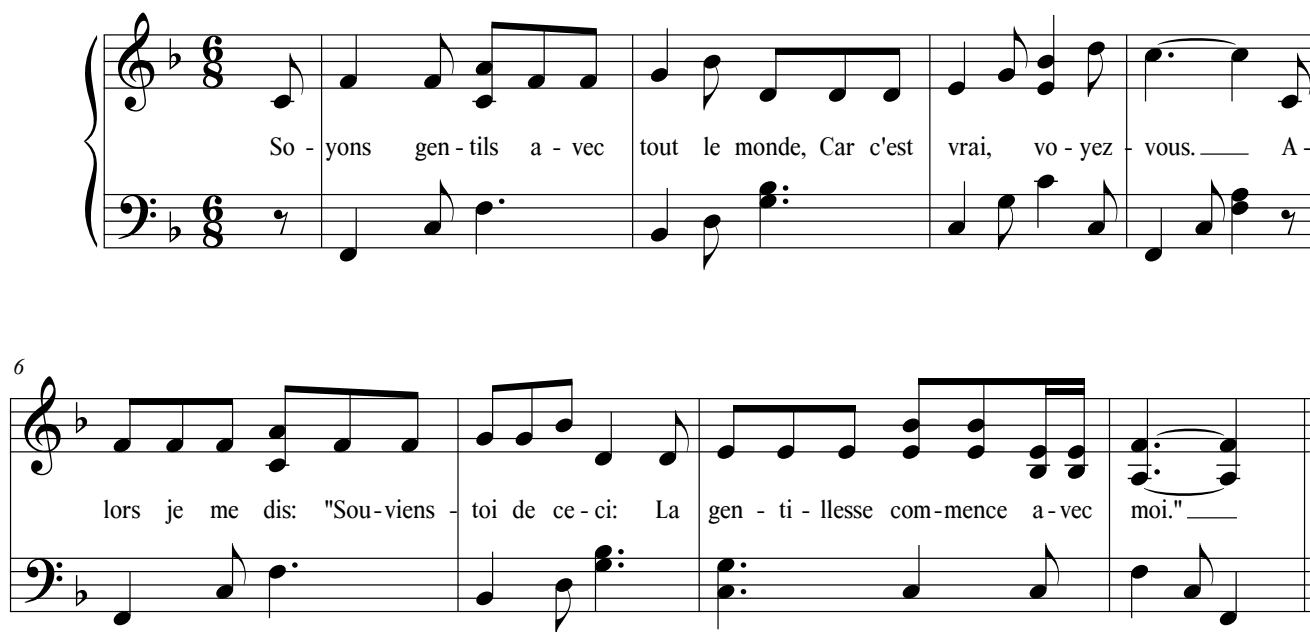
6. Défi

- Parlez avec votre famille ou vos amis de la définition du harcèlement.
- Demandez-leur de partager leurs expériences en matière de harcèlement.

Bienvenue

Soyons gentils

Paroles et musique : Clara W. McMaster



So - yons gen - tils a - vec tout le monde, Car c'est vrai, vo - yez - vous. — A -

6

lors je me dis: "Sou - viens - toi de ce - ci: La gen - ti - llesse com - mence a - vec moi." —

Pour écouter la musique, rendez-vous sur l'onglet **LANGUES**, sélectionnez **FRANÇAIS**, puis cliquez sur le bouton Musique. <https://go-hre.org/resources/music-french/>



Écoutez *Soyons Gentils*



Droit à la protection contre la torture et les traitements cruels ou inhumains

Leçon 4B – Protection contre les traitements inhumains

Protection contre les traitements inhumains

Article 3

Toute personne a droit à la vie, à la liberté et à la sécurité de sa personne.

Déclaration universelle des droits de l'homme

Article 5

Nul ne sera soumis à la torture ni à des peines ou traitements cruels, inhumains ou dégradants.

Déclaration universelle des droits de l'homme

Points à retenir

1. Les élèves définiront le harcèlement.
2. Les élèves expliqueront la différence entre un Acteur et un Observateur.
3. Les élèves discuteront des méthodes pour faire face au harcèlement.
4. Les élèves peuvent expliquer pourquoi il est important de signaler le harcèlement à une personne en qui ils ont confiance.

Leçon 4B – Protection contre les traitements inhumains

Plan de la leçon

1. Bienvenue

Suggestion de chanson : « La gentillesse commence avec moi » (page 24)

Où sélectionnez une chanson, un poème ou une activité de votre pays ou de votre culture.

2. Bilan

Partagez un exemple de harcèlement qu'un ami ou un membre de votre famille a partagé avec vous. Comment cet exemple se compare-t-il à ceux que vous avez vus ou vécus ? En quoi sont-ils identiques ? En quoi sont-ils différents ?

3. Introduction

Demandez à un élève de lire l'Article 5 et d'en expliquer le sens (page 26).

Demandez à un autre élève de lire l'Article 3 et d'expliquer comment il se rapporte à l'Article 5 (page 26)

Questions

1. Comment ces articles fonctionnent-ils ensemble pour nous protéger des dangers ?
2. Comment appelle-t-on une personne qui utilise délibérément et à plusieurs reprises la force, la coercition, des taquineries blessantes ou des menaces pour abuser, dominer ou intimider agressivement autrui ? *Un tyran*

4. Développement

Nous reconnaissons souvent le harcèlement lorsqu'il se produit, mais que devons-nous faire pour que le tyran cesse ? Acceptez toutes les réponses.

Les six « R » pour gérer le harcèlement

1. **Reconnaître** le harcèlement.
Sachez le reconnaître quand il se présente.
2. **Réaliser** où obtenir de l'aide.
Parfois, il est dangereux d'essayer d'arrêter un tyran. Où pouvez-vous aller pour obtenir de l'aide si vous en avez besoin ? Passez en revue vos ressources et politiques locales.
3. **Rapporter** le harcèlement.
Les chercheurs rapportent que 57 % des incidents d'harcèlement cessent dans les dix secondes lorsqu'une personne intervient en faveur de la victime. (Polanin, Espalage et Pigott, 2012)

Vous souvenez-vous de la définition d'un **Acteur** ? *Une personne qui est témoin de harcèlement et qui agit contre le harceleur en prenant la parole pour mettre fin au harcèlement ou en demandant l'aide d'une personne ayant autorité.*

Parfois, il est dangereux d'arrêter physiquement un tyran, mais nous pouvons le signaler et obtenir de l'aide.

4. **Rejeter** l'inaction et ne rien faire.

Qu'est-ce qu'un **Observateur** ? *Une personne qui voit un harcèlement et n'agit pas pour le stopper.*

5. **Rassurer** et soutenir la victime d'harcèlement.
6. **Refuser** d'harceler.

Activité : Que dois-je faire ? (page 28)

Racontez les histoires et demandez aux élèves ce qu'ils feraient pour aider à mettre fin à un harcèlement.

Note à l'enseignant : Changez les noms des élèves et les exemples si nécessaire pour qu'ils correspondent à votre culture.

5. Conclusion

Discutez des questions suivantes avec la classe.

Questions

1. Quelles sont les six méthodes pour gérer un tyran ?
2. Pourquoi n'est-il pas toujours prudent de tenir tête à un tyran ? Que pouvez-vous faire à la place ?

Montrez la mini-affiche sur le droit à la protection contre la torture et les traitements cruels ou inhumains (page 25).

Lisez l'Article 5 ensemble en classe (page 26).

6. Défi

- Parlez à votre famille ou à un ami de l'Article 5 de la DUDH et de la manière dont il s'applique au harcèlement. Décrivez-leur les six méthodes que vous pouvez utiliser pour lutter contre le harcèlement.
- Expliquez la différence entre un Acteur et un Observateur.
- Soyez un Acteur. Décidez dès maintenant de ne pas être un observateur la prochaine fois que vous verrez quelqu'un se faire harceler.

Leçon 4B – Protection contre les traitements inhumains

Développement

Activité : Que dois-je faire ?

Racontez les histoires ci-dessous et demandez aux élèves ce qu'ils feraient pour aider à mettre fin au harcèlement.

Histoire 1

Ella et sa famille ont déménagé dans un nouveau quartier. Elle avait beaucoup d'amis, garçons et filles. Malheureusement, deux filles de son quartier étaient jalouses d'Ella. Elles ont commencé à répandre des rumeurs et des mensonges à son sujet sur Internet, affirmant que son comportement n'était pas correct. Rapidement, d'autres filles du quartier pensaient qu'Ella n'était pas acceptable et leurs parents ne voulaient pas qu'elles soient amies avec elle.

• Que pourriez-vous faire pour être un Acteur dans cette situation ?

Histoire 2

Heather était très grande pour son âge et elle souffrait d'une maladie qui affectait son apparence. Elle était souvent l'objet de moqueries, de ridicule et de railleries. Heather n'avait pas l'impression d'avoir de la valeur, même si elle était très intelligente et bonne à l'école.

• Que pourriez-vous faire pour être un Acteur dans cette situation ?

Histoire 3

John a commencé à perdre l'ouïe à l'âge de sept ans. Au début, il aimait ses appareils auditifs parce qu'il pouvait enfin entendre ce que les autres disaient. Lorsqu'il est entré au lycée, il devait retirer ses appareils auditifs et les ranger dans son casier lorsqu'il jouait au football ou grimpait à la corde dans le gymnase. Un jour, il est revenu du football et a constaté que ses appareils auditifs avaient disparu. Certains garçons ont ri et ont montré une autre rangée de casiers. Quand John s'est retourné, il a vu ses appareils auditifs sur le sol, détruits.

• Que pourriez-vous faire pour être un Acteur dans cette situation ?

Histoire 4

Nicolas aimait jouer au basket avec ses amis après l'école. Un jour, Stéphane est venu au tribunal et a commencé à insulter Nicolas et ses amis. Stéphane s'est approché de Nicolas et a pris son ballon. Nicola a dit à Stéphane et à ses amis qu'ils pouvaient jouer, mais que le ballon de basket était à lui. Stéphane a commencé à pousser Nicolas si fort qu'il est tombé au sol. Ses amis ont commencé à insulter Nicolas et à se moquer de lui alors qu'ils passaient le ballon au-dessus de lui.

• Que pourriez-vous faire pour devenir un Acteur ? Est-ce sécuritaire ?

Histoire 5

Simon a peur d'aller à l'école. Tout le monde savait qu'il était différent des autres. Il portait des vêtements différents et mangeait des aliments différents. Il apprenait lentement la langue, mais sa voix était différente. Un jour, il était entouré d'un groupe de garçons juste après l'école. Les garçons ont frappé, donné des coups de pied et craché sur Simon. Ils l'ont traité de noms grossiers et lui ont dit de retourner d'où il venait. Un groupe d'élèves s'est rassemblé pour regarder.

• Que pourriez-vous faire pour devenir un Acteur ? Est-ce sécuritaire ?

Histoire 6

Mara a vu ce qui se passait. Les filles chuchotaient, échangeaient des mots et riaient. Elle savait qu'elle était la cible de leurs plaisanteries parce qu'elles avaient fait la même chose en ligne. Elle ne regardait même plus son téléphone. Maintenant, la même chose se produisait à l'école. Elle voulait être invisible.

• Que pourriez-vous faire pour devenir un Acteur ?