

Leçon 5A : Droit au mariage et à la famille

Droit au mariage et à la famille

Article 16

- 1) Les hommes et les femmes majeurs, sans aucune restriction fondée sur la race, la nationalité ou la religion, ont le droit de se marier et de fonder une famille. Ils ont droit à des droits égaux dans le cadre du mariage, durant le mariage et lors de sa dissolution.
- 2) Le mariage ne peut être conclu qu'avec le libre et plein consentement des futurs époux.
- 3) La famille est l'élément naturel et fondamental de la société et a droit à la protection de la société et de l'État.

Déclaration universelle des droits de l'homme

Article 5

Les États parties respectent les responsabilités, les droits et les devoirs des parents ou, le cas échéant, des membres de la famille élargie ou de la communauté tels que prévus par la coutume locale, des tuteurs légaux ou des autres personnes légalement responsables de l'enfant, de fournir, d'une manière compatible avec le développement des capacités de l'enfant, une orientation et des conseils appropriés dans l'exercice par l'enfant des droits reconnus dans la présente Convention.

Convention relative aux droits de l'enfant

Points à retenir

1. Les élèves seront capables de définir la signification de la famille.
2. Les élèves comprendront pourquoi les familles sont importantes pour le développement de leurs capacités.

Leçon 5A : Droit au mariage et à la famille

Plan de la leçon

1. Bienvenue

Sélectionnez une chanson, un poème ou une activité de votre pays ou de votre culture.

2. Bilan

Activité : Questions en boîte (page 31)

Tous les participants se mettent en cercle, l'enseignant se trouvant au centre. Les élèves font circuler la boîte à questions pendant que le groupe chante. Lorsque l'enseignant lève le bâton de parole, la chanson s'arrête et l'élève qui tient la boîte tire une question et y répond. Les autres peuvent aider. Recommencez la chanson puis continuez à faire passer la boîte. Terminez le jeu après quatre questions.

3. Introduction

Montrez la mini-affiche Le droit au mariage et à la famille puis lisez l'Article 16, point 3 (page 32)

La famille est si importante que l'un des articles de la DUDH et de la CDE lui est consacrée.

Quelle est la définition de la famille ? *L'unité naturelle et fondamentale de la société. Un groupe de personnes apparentées par la naissance, le mariage, l'adoption ou des liens affectifs forts, et qui vivent ensemble ou prennent soin les unes des autres. Les familles peuvent inclure les parents, les grands-parents, les enfants, les frères et sœurs, les tantes, les oncles et les animaux de compagnie. Les membres de la famille s'aiment et prennent généralement soin les uns des autres. Les familles peuvent être très différentes les unes des autres.*

Lisez ou demandez à un élève de lire l'Article 5 de la Convention relative aux droits de l'enfant (page 29).

Questions

1. Quelles sont les responsabilités de vos parents ou des personnes légalement identifiées pour prendre soin de vous ?
2. Comment ces responsabilités évoluent-elles à mesure que vous grandissez ?
3. Qu'est-ce que **capacités en évolution** signifie ? *La capacité croissante à prendre des décisions raisonnées dans différentes parties de la vie d'un enfant.*

4. Développement

Montrez les photos de famille (page 33)

Questions

1. Quels types de familles voyez-vous ?
2. Quel est le lien avec la croissance ou les capacités évolutives de l'Article 5 ?
3. Qui guide vos décisions ?
4. Pourquoi avons-nous besoin d'une famille ?

Bien que votre famille ne ressemble pas à l'une des photos, les personnes avec lesquelles vous vivez sont votre famille. Nous avons besoin les uns des autres.

Questions

1. Est-il possible d'élargir le sens de la famille ?

2. Que signifie le terme « parenté » ? *Une relation de type familial qui nous montre comment nous sommes connectés les uns aux autres. Un système complexe et universel.*

Montrez la photo de Mère Teresa, lisez le texte puis posez les questions (page 34).

Mère Teresa, universellement admirée pour son travail caritatif, diagnostiquait ainsi les maux du monde : « Nous avons simplement oublié que nous appartenons les uns aux autres. » La parenté est ce qui nous arrive lorsque nous refusons de laisser cela se produire. Avec la parenté comme objectif, d'autres choses essentielles se mettent en place ; sans elle, il n'y a pas de justice, pas de paix. *Grégory Boyle Tatouages sur le cœur. Free Press, New York, 2010*

Questions

1. En quoi la communauté dans laquelle nous vivons ressemble-t-elle à une famille ?
2. En quoi notre pays ressemble-t-il à une famille ?
3. Comment les pays qui se sont réunis pour rédiger la *Déclaration universelle des droits de l'homme* forment-ils une famille ?
4. En quoi notre monde ressemble-t-il à une famille ?
5. Que pensez-vous de ce que Mère Teresa a dit à propos de la parenté ?
6. Comment le préambule de la DUDH soutient-il la définition de la parenté et de la famille humaine ?

5. Conclusion

Activité : La chaise humaine (page 35)

Questions

1. Était-il plus facile ou plus difficile de porter quelqu'un avec l'aide d'une autre personne ? Pourquoi ?
2. Que se passerait-il si le passager rebondissait ou frappait l'un des porteurs ?
3. Comment cette activité ressemble à la vie dans votre famille ? *Chaque personne a son propre rôle ou des points forts différents pour aider les autres. Nous sommes tous importants. Nous apprenons la coopération.*
4. Comment cette activité est-elle liée à l'idée de parenté et de famille universelle ?
5. Pourquoi les familles sont-elles si merveilleuses, quelle que soit leur apparence ?

6. Défi

- Cette semaine, demandez à votre famille ou à un ami de vous dire comment ils ont géré une situation difficile. Qui les a aidés ?
- Si cela est approprié, essayez d'utiliser le bâton de parole (des leçons 1A et 1B) pour discuter d'un problème ou d'une situation dans votre famille. Asseyez-vous en cercle et faites passer le bâton d'une personne à l'autre. Chacun identifie trois choses :
 1. La préoccupation, le problème ou la situation.
 2. Ce qu'il ou elle peut faire pour y remédier.
 3. Ce dont il ou elle a besoin des autres.

Leçon 5A : Droit au mariage et à la famille

Bilan

Activité : Questions en boîte

Tous les participants se mettent en cercle, l'enseignant se trouvant au centre. Les élèves font circuler la boîte à questions pendant que le groupe chante. Lorsque l'enseignant lève le bâton de parole, la chanson s'arrête et l'élève qui tient la boîte tire une question et y répond. Les autres peuvent aider. Recommencez la chanson puis continuez à faire passer la boîte. Terminez le jeu après quatre questions.

Écrivez ou imprimez chaque question sur une bande de papier séparée.

1. Que signifie le mot harcèlement ?

On parle de harcèlement lorsque quelqu'un fait délibérément quelque chose pour nous blesser ou pour que nous nous sentions mal, et que cette personne le fait répétitivement.

2. Qu'est-ce qu'un Acteur ?

Un Acteur est une personne qui est témoin de harcèlement et qui AGIT contre le harceleur en prenant la parole pour mettre fin au harcèlement ou en demandant l'aide d'un adulte de confiance.

3. Qu'est-ce qu'un Observateur ?

Un observateur est une personne qui voit un harcèlement et reste là à regarder et ne rien faire pour l'arrêter.

4. Quelles sont certaines des méthodes que vous pouvez utiliser pour faire face au harcèlement ?

- Reconnaître le harcèlement.
- Savoir où obtenir de l'aide pour une personne victime de harcèlement.
- Signaler le harcèlement.
- Refuser de rester les bras croisés et de ne rien faire.
- Rassurer et soutenir la victime du harcèlement.
- Refuser d'harceler.

5. 57 % des actes de harcèlement cessent en combien de secondes lorsque quelqu'un intervient en faveur de la victime ?

Dix secondes.

1. Que signifie le mot harcèlement ?

2. Qu'est-ce qu'un Acteur ?

3. Qu'est-ce qu'un Observateur ?

4. Quelles sont certaines des méthodes que vous pouvez utiliser pour faire face à un tyran ?

5. À quelle vitesse le harcèlement peut-il cesser si quelqu'un intervient ?



Droit au mariage et à la famille

Leçon 5A : Droit au mariage et à la famille

Développement

Photos de famille

Sous licence Stock et Adobe Stock



Développement

Mère Teresa



Mère Teresa, universellement admirée pour son travail caritatif, diagnostiquait ainsi les maux du monde : « Nous avons simplement oublié que nous appartenons les uns aux autres. » La parenté est ce qui nous arrive lorsque nous refusons de laisser cela se produire. Avec la parenté comme objectif, d'autres choses essentielles se mettent en place ; sans elle, il n'y a pas de justice, pas de paix. *Grégory Boyle*
Tatouages sur le cœur. Free Press, New York, 2010

Le préambule de la DUDH soutient l'idée de parenté en ce qui concerne la famille humaine.

« Considérant que la reconnaissance de la dignité inhérente et des droits égaux et inaliénables de tous les êtres humains sont le fondement de la liberté, de la justice et de la paix dans le monde...

...L'Assemblée générale proclame la Déclaration universelle des droits de l'homme comme un modèle commun de réussite pour tous les peuples et toutes les nations... »

Déclaration universelle des droits de l'homme,
Préambule (paragraphe 1 et 8)

Leçon 5A : Droit au mariage et à la famille

Conclusion

Activité : La chaise humaine

1. Divisez les élèves en groupes de trois.
2. Deux personnes forment la chaise.
3. Saisissez votre poignet ou avant-bras gauche avec votre main droite. Votre partenaire fait de même.
4. Avec votre main gauche, saisissez tous les deux, juste en dessous du coude droit plié de votre partenaire, formant ainsi une « chaise humaine » carrée.
5. Abaissez la « chaise humaine » pour laisser la troisième personne s'asseoir sur la « chaise humaine », celle-ci passe alors ses bras autour des épaules des personnes qui forment la chaise.
6. Faites quelques pas avec la personne assise sur vos bras.
7. Veillez à ce que les élèves effectuent cette activité en toute sécurité !

Si votre classe est très nombreuse, il peut être préférable de faire une démonstration de l'activité avec seulement deux ou trois groupes.



<https://www.wikihow.com/Do-a-Two-Person-Arm-Carry#/Image:Do-a-Two-Person-Arm-Carry-Step-8.jpg>

Leçon 5B Droit au mariage et à la famille

Droit au mariage et à la famille

Article 16

- 1) Les hommes et les femmes majeurs, sans aucune restriction fondée sur la race, la nationalité ou la religion, ont le droit de se marier et de fonder une famille. Ils ont droit à des droits égaux dans le cadre du mariage, durant le mariage et lors de sa dissolution.
- 2) Le mariage ne peut être conclu qu'avec le libre et plein consentement des futurs époux.
- 3) La famille est l'élément naturel et fondamental de la société et a droit à la protection de la société et de l'État.

Déclaration universelle des droits de l'homme

Article 5

Les États parties respectent les responsabilités, les droits et les devoirs des parents ou, le cas échéant, des membres de la famille élargie ou de la communauté tels que prévus par la coutume locale, des tuteurs légaux ou des autres personnes légalement responsables de l'enfant, de fournir, d'une manière compatible avec le développement des capacités de l'enfant, une orientation et des conseils appropriés dans l'exercice par l'enfant des droits reconnus dans la présente Convention.

Convention relative aux droits de l'enfant

Points à retenir

1. Les élèves expliquent pourquoi les familles sont importantes pour les guider dans l'exercice de leurs droits.
2. Les élèves décrivent les protections dont ils bénéficient en matière de mariage.

Leçon 5B Droit au mariage et à la famille

Plan de la leçon

1. Bienvenue

Sélectionnez une chanson, un poème ou une activité de votre pays ou de votre culture.

2. Bilan

- Parlez-nous de votre expérience avec l'utilisation d'un bâton de parole avec votre famille.
- Tournez-vous vers votre voisin et racontez-lui l'histoire de quelqu'un qui a fait quelque chose de difficile. Pourriez-vous créer une histoire ou une pièce de théâtre à partir de ce récit ?

3. Introduction

Demandez à un élève de lire la DUDH, Article 16 (page 36)

Demandez aux élèves d'identifier au moins quatre éléments importants concernant la famille pendant que l'élève lit.

Questions

1. Pourquoi la famille est-elle l'unité fondamentale de la société ?
2. Que signifient les mots hommes et femmes majeurs en ce qui concerne le mariage ? *Une personne doit avoir l'âge légal pour se marier*
3. Qui a des droits en matière de mariage ? *Les hommes et femmes*
4. Que signifie le mot dissolution lorsqu'il est appliqué au mariage ? *La fin ou la résiliation du mariage*
5. La dissolution affecte-t-elle les droits du mari et de la femme ? *Non, ils restent égaux*
6. Qui peut vous forcer à vous marier ? *Personne*

4. Développement

Activité : Balkissa, la fille qui a dit « non » au mariage

Racontez l'histoire de Balkissa. Demandez aux élèves d'écouter ce que disent les personnages de l'histoire, car ils joueront cette histoire par la suite.

Note à l'enseignant : Une autre option serait de demander aux élèves d'imaginer qu'ils sont un personnage de l'histoire. Ils peuvent ensuite discuter de ce qu'ils ressentiraient plutôt que de jouer un rôle.

À l'âge de 12 ans, le père de Balkissa l'avait promise en mariage à son cousin une fois qu'elle aurait célébré ses 16 ans. Elle ne voulait pas épouser son cousin et quitter l'école. Mais à l'âge de 16 ans, les préparatifs du mariage commencèrent. Elle demanda à ses parents d'arrêter le mariage. Sa mère a dit qu'elle n'avait aucun pouvoir pour l'arrêter. Son père ne pouvait pas l'aider car, dans leur tradition, l'oncle le plus âgé, qui était le père de sa cousine, avait le droit de prendre ces décisions pour les enfants de ses frères et sœurs. Où pouvait-elle trouver de l'aide ? Balkissa demanda conseil à son directeur d'école. Il lui parla d'un groupe qui pourrait

l'aider à intenter une action en justice contre son père et son oncle qui voulaient la forcer à se marier contre son gré. Au tribunal, l'avocat a demandé à Balkissa si elle voulait épouser son cousin. Le juge a menacé de mettre l'oncle et le père en prison. L'oncle de Balkissa a affirmé que toute cette affaire était une grave erreur. L'affaire fut alors classée.

Balkissa pensait avoir gagné. Mais son oncle menaçait de la tuer si elle n'épousait pas son cousin ! Balkissa se réfugia rapidement dans un centre d'accueil pour femmes. Le père de Balkissa a rappelé à son oncle qu'il pourrait se retrouver en prison s'il mettait sa menace à exécution. Il a finalement abandonné. Entre-temps, la mère et le père de Balkissa décidèrent qu'ils ne voulaient pas être mêlés à un mariage forcé.

Balkissa poursuit ses études, allant même jusqu'à faire des études de médecine. Elle s'adresse aujourd'hui à des groupes scolaires, et encourage les filles à suivre son exemple. « Je ne dis pas qu'il ne faut pas se marier », leur dit-elle. « Mais vous devez choisir le bon moment pour le faire. »

Elle explique que le mariage précoce forcé est souvent lié à de terribles violences au sein du couple. Il est aussi souvent lié à la mort de bébés prématurés et de jeunes filles mariées qui tombent enceintes avant que leur corps ne soit prêt à l'être. (Adapté de Sarah Buckley, BBC News, <http://www.bbc.com/news/magazine-35464262>)

Activité : Drame dans la famille (page 38)

Suivez les instructions à la page 38. La classe jouera l'histoire de Balkissa.

Relisez l'Article 16 (page 36).

5. Conclusion

Questions

1. Pourquoi est-il important que les familles parlent et travaillent ensemble ?
2. En quoi vos connaissances des droits de l'homme ont-elles aidé Balkissa ?
3. Quelles sont les lois en vigueur dans votre pays concernant le mariage des enfants ?
4. En quoi le fait de connaître vos droits de l'homme vous aide-t-il dans votre vie ?

6. Défi

- Parlez avec votre famille ou un ami de l'histoire de Balkissa et de la façon dont l'histoire a été résolue.
- Invitez votre famille ou un ami à discuter d'autres solutions possibles à l'histoire.
- Recherchez les lois concernant le mariage dans votre pays.

Développement

Activité : Drame dans la famille

Personnages de l'histoire : *Balkissa, le père, la mère, le directeur, l'avocat, l'oncle, le juge*

Au fur et à mesure que vous identifiez les personnages, sélectionnez les élèves qui viendront devant la classe afin qu'ils puissent lancer chaque scène.

Quelles sont les scènes principales de ce drame ? Discutez de chaque scène pour permettre aux élèves de créer leur propre dialogue à partir de l'histoire.

Scène 1 : Le père et Balkissa

Que dit le père à Balkissa ?

Comment réagit-elle ?

Scène 2 : Balkissa, sa mère et son père.

Que demande Balkissa à sa mère et à son père ?

Quelle est la réponse de chacun ?

Scène 3 : Balkissa et le directeur

Que demande Balkissa au directeur ?

Où l'envoie-t-elle ? Pourquoi ?

Scène 4 : Balkissa, l'avocat, l'oncle et le juge

Au tribunal, que demande l'avocat à Balkissa ?

Que dit Balkissa ?

Que dit l'oncle ?

Que dit le juge ?

Scène 5 : L'oncle, Balkissa, le père et la mère

Qu'est-ce que l'oncle menace de faire ?

Que fait Balkissa ?

Que dit le père à l'oncle ?

Que disent les parents à propos du mariage forcé ?

Scène 6 : Le professeur et Balkissa

Le professeur demande à Balkissa : Qu'avez-vous fait une fois que les choses se sont arrangées dans votre famille ?

Que dites-vous maintenant aux autres filles à propos du mariage ?