

Seção III: Canções

Música na sala de aula

Ser o nosso melhor
A Bondade por Mim Começará
Tenho uma luz em mim
Eu Sou Eu

Para ouvir as músicas, vá até a guia **RECURSOS** no site:
www.go-hre.org/music

- Além de ser divertido e proporcionar alegria, cientistas descobriram que a música fortalece a conexão entre o cérebro e o corpo, e melhora a aprendizagem em quase todos os níveis, incluindo a memória.
- Os alunos se lembram melhor de uma mensagem quando as palavras têm uma melodia, movimento e ritmo. Dessa forma, as palavras oferecem fatos e sentimentos.
- Ao aprender sobre direitos humanos, a música pode ser uma maneira eficaz de ajudar os alunos a se lembrar e pensar nas mensagens que estão ouvindo.
- Cada cultura tem suas próprias músicas, é claro, que podem ser usadas para ensinar princípios importantes sobre os direitos humanos.
- **Use músicas que agradem aos alunos que você ensina e que sejam confortáveis para você.**
- **Todas essas canções podem ser usadas como poemas ou cânticos também.**

Ser o nosso melhor

Entoe:

Dignidade e direitos das crianças! Ah, dignidade para todos!
Dignidade e direitos das crianças! Ah, dignidade! Podemos ter!

1. I have val - ue, yes I do. I have val - ue, you do, too, With
2. I have rights to lift my voice. Du - ties, too, with ev - 'ry choice. To
3. Du - ty, yes, to be our best. Not to fight or to op - press. Oh,

Rights to do what we can do To be our best, yes, me and you.
Help each per - son have a voice To live in free - dom and re - jice.
dig - ni - ty for ev' - ry one! With chil - dren's rights it can be done!

Entoe

Dignidade e direitos das crianças!
Ah, dignidade para todos!
Dignidade e direitos das crianças!
Ah, dignidade! Podemos ter!

2. Eu tenho direitos de erguer a minha voz,
Deveres, também, com toda escolha,
Ajudar todo mundo a ter uma voz,
Viver em liberdade e com alegria.

Canção

1. Eu tenho valor, tenho sim.
Eu tenho valor. E você também,
Com direitos de fazer o que podemos
Ser o nosso melhor, sim, eu e você.

3. Dever, sim, de ser o nosso melhor,
Sem brigar ou oprimir.
Ah, dignidade para todos!
Com os direitos das crianças, podemos ter!

Para ouvir a música, vá até a guia do menu **IDIOMAS**, selecione **PORTUGUÊS**, e clique no botão que diz **Música**.

<https://go-hre.org/resources/music-portuguese/>

A Bondade por Mim Começará

Letra original e música: Clara W. McMaster

The musical score is written in 6/8 time with a key signature of one flat (Bb). It consists of two systems, each with a treble and bass staff. The lyrics are in Portuguese. Chords are indicated above the treble staff: F, Gm, C7, and F. Fingerings are indicated by numbers 1-5 below the notes. The second system includes the instruction 'mais lento' (more slowly) above the bass staff.

Bon - do - so se - rei com to - do ser, no a - gir e no fa - lar E por

is - so eu di - go: "A bon - da - de por mim co - me - ça - rá".

mais lento

Letra e Música: Clara W. McMaster, 1904–1997. © 1969 IRI

Lucas 6:31; 10:30–37
Efésios 4:32

Para ouvir a música, vá até a guia do menu **IDIOMAS**, selecione **PORTUGUÊS**, e clique no botão que diz **Música**.

<https://go-hre.org/resources/music-portuguese/>

Tenho uma luz em mim

♩ = 63-76 ♪ = ♩ Reger em dois tempos

Uníssono

G G/F# G/E G/Eb G/D D7 G

1. Te - nho_u-ma luz em mim _____ que vou dei - xar bri - lhar. _____
 2. A - on - de quer que eu vá, _____ eu vou dei - xar bri - lhar. _____
 3. Cris - to_é a do - ce luz _____ que vou dei - xar bri - lhar. _____

C C6 C7 C6 C C/D G

Te - nho_u-ma luz em mim _____ que vou dei - xar bri - lhar. _____
 A - on - de quer que eu vá, _____ eu vou dei - xar bri - lhar. _____
 Cris - to_é a do - ce luz _____ que vou dei - xar bri - lhar. _____

G G/F# G/E G/Eb G/D B7/D# Em

Te - nho_u-ma luz em mim _____ que vou dei - xar bri - lhar, _____
 A - on - de quer que eu vá, _____ eu vou dei - xar bri - lhar, _____
 Cris - to_é a do - ce luz _____ que vou dei - xar bri - lhar, _____

Em/C# G/D Em A D7 G C/G G

Vai bri - lhar, _____ vai bri - lhar, _____ vai bri - lhar! _____
 Vai bri - lhar, _____ vai bri - lhar, _____ vai bri - lhar! _____
 Vai bri - lhar, _____ vai bri - lhar, _____ vai bri - lhar! _____

Para ouvir a música, vá até a guia do menu **IDIOMAS**, selecione **PORTUGUÊS**, e clique no botão que diz **Música**.

<https://go-hre.org/resources/music-portuguese/>

I Am Me

Kristina Evonne Carter

Who am I? I am a per__ son, I am me, I am of val -

ue. I am me, I am__ me, I am__ me. I have a right

to be ac-cept - ed__ Eve - ry - where__ as a per - son. I have a name,

I have a name,__ I have a name.__ I have__

an i - den-ti - ty reg - is - tered__ with__ my na-tion - al - i - ty First name, last name

birth-day, boy or girl.__ I've got__ in - di-vid-u - al - i - ty, I am__ part

of a fami-ly. I have these rights eve-ry where I go.__ Who am I? I am a per

son, I am me, I am of val - ue. I am me, I am__ me, I am__ me.

I have a right__ to be ac cept__ ed__ Eve - ry - where__ as a per

son. I have a name,__ I have a name,__ I have a name.__

Para ouvir a música, vá até a guia do menu **IDIOMAS**, selecione **PORTUGUÊS**, e clique no botão que diz **Música**.

<https://go-hre.org/resources/music-portuguese/>