

Seção III: Canções

Música na sala de aula

Ser o nosso melhor
Estamos aqui juntos
Eu Andarei Contigo
A Bondade Por Mim Começara
Tenho uma luz em mim
Nós Somos diferentes

Para ouvir as músicas, vá até a guia **RECURSOS** no site:

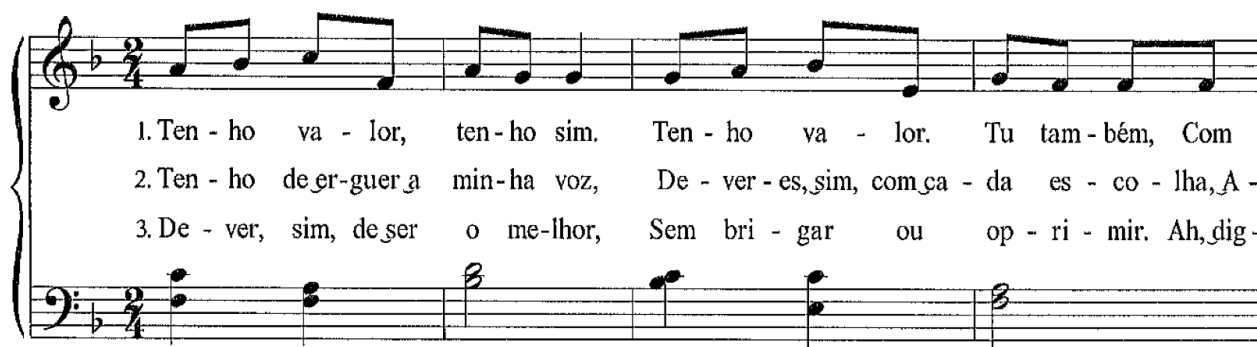
www.go-hre.org/music

- Além de ser divertido e proporcionar alegria, cientistas descobriram que a música fortalece a conexão entre o cérebro e o corpo, e melhora a aprendizagem em quase todos os níveis, incluindo a memória.
- Os alunos se lembram melhor de uma mensagem quando as palavras têm uma melodia, movimento e ritmo. Dessa forma, as palavras oferecem fatos e sentimentos.
- Ao aprender sobre direitos humanos, a música pode ser uma maneira eficaz de ajudar os alunos a se lembrar e pensar nas mensagens que estão ouvindo.
- Cada cultura tem suas próprias músicas, é claro, que podem ser usadas para ensinar princípios importantes sobre os direitos humanos.
- **Use músicas que agradem aos alunos que você ensina e que sejam confortáveis para você.**
- **Todas essas canções podem ser usadas como poemas ou cânticos também.**

Ser o nosso melhor

Entoe:

Dignidade e direitos das crianças! Ah, dignidade para todos!
Dignidade e direitos das crianças! Ah, dignidade! Podemos ter!



1. Ten - ho va - lor, ten - ho sim. Ten - ho va - lor. Tu tam - bém, Com
2. Ten - ho de - er - guer a min - ha voz, De - ver - es, sim, com ca - da es - co - lha, A -
3. De - ver, sim, de ser o me - lhor, Sem bri - gar ou op - ri - mir. Ah, dig -



5
di - rei - tos de fa - zer o me - lhor. Ser o nos - so me - lhor, sim, eu e tu.
ju - dar to - dos a ter um - a voz, Vi - ver em lib - er - da - de e al - e - gri - a.
ni - da - de pa - ra to - dos! Com os di - rei - tos, po - de - mos ter!

Entoe

Dignidade e direitos das crianças!
Ah, dignidade para todos!
Dignidade e direitos das crianças!
Ah, dignidade! Podemos ter!

Canção

1. Tenho valor, tenho sim. Tenho valor.
Tu também, Com direitos de fazer
o melhor Ser o nosso melhor, sim,
eu e tu.

2. Tenho desirguer a minha voz, Deveres,
sim, com ca da escolha, A judar todos
ater um a yoz, Viver em liberda de e
alegria.

3. Dever, sim, de ser o nosso melhor,
Sem brigar ou oprimir. Ah, dignidade
para todos! Com os direitos das crianças,
podemos ter!

Para ouvir a música, vá até a guia **RECURSOS** no site: go-hre.org/music-portuguese/

Estamos aqui juntos

Alegre ♩ = 144 - 168



A - qui es-ta-mos jun-tos,* jun - tos, jun - tos; A - qui es-ta-mos jun - tos tão a - le - gres. Tá (no-me) e (no-me) e (no-me) e (no-me); A - qui es-ta-mos jun - tos em - nos-so lu - gar fe - liz.

***Frases alternativas:** Aqui estamos andando Aqui estamos cantando

Aqui estamos juntos,* juntos, juntos;
Ah, aqui estamos juntos tão alegres.
Aqui está (nome da criança) e (outro nome) e (outro nome);
Ah, aqui estamos juntos, nesse lugar alegre.

***Frases alternativas:** Aqui estamos andando Aqui estamos cantando
Aqui estamos marchando Aqui estamos batendo palmas

Improvise as ações sugeridas pela letra.
A lista acima oferece apenas algumas das possibilidades.
Considere outras frases que possam se encaixar à música e à ocasião.

Para ouvir a música, vá até a guia **RECURSOS** no site: go-hre.org/music-portuguese/

Eu Andarei Contigo

Chords: D, Em, G, A7

Lyrics:

Se teu an - dar não é co-mo_o meu,
 Mui - tos se a - fas - ta - rão de ti. Mas eu não! Eu não! Se
 teu fa - lar não é co-mo_o meu Mui - tos a - té ri - rão de ti. Mas
 eu não! Eu não! O meu a - mor de - mons - tra - rei, Con -
 ti - go sem - pre es - ta - rei.

Letra: Carol Lynn Pearson
 n. 1939. © 1987 IRI
Música: Reid N. Nibley
 n. 1923. © 1987 IRI

Para ouvir a música, vá até a guia **RECURSOS** no site: go-hre.org/music-portuguese/

A Bondade por Mim Começarar

Letra original e música: Clara W. McMaster

Com simplicidade ♩ = 60–69 (Reger com duas batidas por compasso)

Bon - do - so se - rei com to - do ser, no a - gir e no fa - lar E por

is - so eu di - go: "A bon - da - de por mim co - me - ça - rá".

mais lento

Letra e Música: Clara W. McMaster, 1904–1997. © 1969 IRI

Lucas 6:31; 10:30–37
Efésios 4:32

Para ouvir a música, vá até a guia **RECURSOS** no site: go-hre.org/music-portuguese/

Tenho uma luz em mim

Canção folk afro-americana

Mateus 5:14-16 | Doutrina e Convênios 50:24

♩ = 63-76 ♩ = 3/4 Reger em dois tempos

Uníssono

G G/F# G/E G/Eb G/D D7 G

1. Te - nho_u-ma luz em mim _____ que vou dei - xar bri - lhar. _____
 2. A - on - de quer que_eu vá, _____ eu vou dei - xar bri - lhar. _____
 3. Cris - to_é a do - ce luz _____ que vou dei - xar bri - lhar. _____

G C6 C7 C6 C C/D G

Te - nho_u-ma luz em mim _____ que vou dei - xar bri - lhar. _____
 A - on - de quer que_eu vá, _____ eu vou dei - xar bri - lhar. _____
 Cris - to_é a do - ce luz _____ que vou dei - xar bri - lhar. _____

G G/F# G/E G/Eb G/D B7/D# Em

Te - nho_u-ma luz em mim _____ que vou dei - xar bri - lhar, _____
 A - on - de quer que_eu vá, _____ eu vou dei - xar bri - lhar, _____
 Cris - to_é a do - ce luz _____ que vou dei - xar bri - lhar, _____

Em/C# G/D Em A D7 G C/G G

Vai bri - lhar, _____ vai bri - lhar, _____ vai bri - lhar! _____
 Vai bri - lhar, _____ vai bri - lhar, _____ vai bri - lhar! _____
 Vai bri - lhar, _____ vai bri - lhar, _____ vai bri - lhar! _____

Para ouvir a música, vá até a guia **RECURSOS** no site: go-hre.org/music-portuguese/

Nós Somos diferentes

Letra original e música: Patricia Kelsey Graham

Ritmado ♩ = 116-120

do fa

1. Sei quem és e sa - bes quem sou.
2. Dou - te a mão, a mão me dás
3. Gos - to de ti e gos - tas de mim

sol⁷ do

Nós so - mos di - fe - ren - tes, to - dos po - dem ver.
Nos - sos pro - ble - mas nos en - si - nam a vi - ver.
Nós, jun - tos, pro - cu - ra - mos bem me - lho - res ser.

fa

Sei quem és e sa - bes quem sou
Dou - te a mão, a mão me dás
Gos - to de ti e gos - tas de mim

sol⁷ do

E é as - sim que sem - pre de - ve ser.

Letra e música: Patricia Kelsey Graham, n. 1940. © 1989 SUD.

Para ouvir a música, vá até a guia **RECURSOS** no site: go-hre.org/music-portuguese/